
AMARANTO

MARBLE
SOUL

FOUR
SIZES

5
COLORS

PORCELAIN STONEWARE

MADE IN ITALY


CERCOM

Design your life



Amaranto è un effetto **marmo** dalla
tessitura per nulla scontata,
declinata in **cinque** originali nuance
versatili e raffinate //

Due finiture, quattro formati e un mosaico
completano una **collezione ricca** di spunti
grafici di grande autenticità minerale //

Amaranto is a **marble**
look with a texture that is
not at all cliché, available
in **five** original, **versatile**
and **refined** shades //

Two finishes, four sizes
and a mosaic complete a
collection rich in authentic
mineral patterns //

Amaranto est un effet
de **marbre** à la texture
insoupçonnée, déclinée
en cinq nuances originales
polyvalentes et raffinées //

Deux finitions, quatre formats
et une mosaïque complètent
une **collection débordante**
d'idées graphiques d'une
grande authenticité minérale //

Amaranto ist eine
Marmoroptik mit einer
unvorhersehbaren Textur,
die sich dem Blick in **fünf**
originellen, **vielseitigen**
und **edlen** Farbnuancen
preisgibt // Zwei Finishes,
vier Formate und ein
Mosaik vervollständigen
eine **Kollektion** voller
grafischer Details und von
bestechender mineralischer
Authentizität //

Amaranto – это имитация
мрамора с далеко не
нетривиальной текстурой,
представленной в
пяти оригинальных,
многогранных и
изысканных оттенках //

Два варианта отделки,
четыре формата и мозаика
делают полной эту
коллекцию с роскошными
графическими мотивами,
приусущими подлинному
камню //

Venature più o meno corpose
bianche, grigie e rame
intersecano le **sfumature** tono
su tono del fondo //
Grazie a tecnologie digitali di
ultima generazione, Amaranto
esalta la straordinaria ricchezza
estetica di un marmo dal
carattere **indomito** //

Thick as well delicate white,
grey and copper **veins**
intersect the tone-on-
tone **shades** of the solid
colour basic tiles // Thanks
to **cutting-edge** digital
technologies, Amaranto
enhances the extraordinary
aesthetic richness of a marble
featuring an **indomitable**
character //

Des **veines** blanches,
grises et cuivrées plus ou
moins épaisses **se croisent**
avec les **nuances** ton sur
ton du fond // Grâce aux
technologies numériques de
pointe, Amaranto souligne
l'extraordinaire richesse
esthétique d'un marbre au
caractère **affirmé** //

Mehr oder weniger
volle weiße, graue und
kupferfarbene **Maserungen**
schneiden die Ton-in-Ton-
Nuancen im Hintergrund //
Amaranto hebt durch die
Digitaltechnologien der
letzten Generation die
außerordentliche optische
Fülle eines Marmors hervor,
den man einfach **nicht**
bezingen kann //

Более или менее
насыщенные **прожилки**
белого, серого и медного
цвета **пересекают фон**
с **оттенками** тон в тон //
Благодаря цифровым
технологиям **нового**
поколения Amaranto
подчеркивает всю
необыкновенную красоту
и **безудержный** нрав
мрамора //



Le finiture Nat e Satin trasmettono **sensazioni** tattili e visive **vividissime**: due modi di interpretare un effetto marmo dalla **personalità** estrosa ed energica // Gli **abbinamenti** tra i colori nascono spontanei, per pose di autentica **naturalità** arricchite dal mosaico 5x5 //

The Nat and Satin finishes convey extremely vivid tactile and visual **sensations**: two ways of interpreting a marble look featuring a whimsical and energetic **personality** // Various **colour pairings** come about spontaneously, for authentically **natural** installation layouts enhanced by the 5x5 mosaic //

Les finitions Nat et Satin procurent des **sensations** tactiles et visuelles intenses : deux façons d'interpréter un effet marbre à la **personnalité** imaginative et énérgique // Les **associations** de couleurs naissent spontanément, pour des poses authentiquement **naturelles**, sublimées par la mosaïque 5x5 //

Die Finishes Nat und Satin vermitteln überaus starke taktile und visuelle **Empfindungen** zwei Weisen, um eine **charakterstarke** und energische Marmoroptik zu interpretieren // Die **Farbkombinationen** entstehen ganz spontan und sorgen für absolut **natürliche** Verlegemuster, die durch das Mosaik bereichert werden //

Варианты **отделки** Nat и Satin передают необычайно живые тактильные и визуальные **ощущения**: две интерпретации мрамора, обладающего яркой и динамичной **индивидуальностью** // **Сочетания** цветов создаются спонтанно и обеспечивают истинную **натуральность** уложенной плиткой, украшенной мозаикой 5x5 //

RANGE
DETAILS

FOUR
SIZES

TWO
FINISHINGS

60x120 24"x48"	120x120 48"x48"
60x60 24"x24"	30x60 12"x24"

NATURAL

SATIN



RANGE
DETAILS

5
COLORS

COMMERCIAL



RESIDENTIAL



9,5 mm
NAT



120x120

48"x48"

✓ ✓ ✓ ✓ ✓

9,5 mm
NAT
SATIN



30x60

12"x24"

✓ ✓ ✓ ✓ ✓



60x60

24"x24"

✓ ✓ ✓ ✓ ✓



60x120

24"x48"

✓ ✓ ✓ ✓ ✓

L'elaborato **amalgama grafico** e **cromatico** della collezione basta da solo a **vestire** spazi ampi e rarefatti // Con **due** finiture e **formati** quadrati e rettangoli che vanno dal 30x60 al 120x120, Amaranto soddisfa **ogni** esigenza del **contesto** abitativo, sia esso residenziale o commerciale //

The elaborate **graphic and chromatic amalgam** of the collection is enough on its own to clothe large subtle spaces // With **two** finishes and square and rectangle **sizes** ranging from 30x60 to 120x120, Amaranto satisfies **every** living context need, be it residential or commercial. //

L'**amalgame graphique et chromatique** élaboré de la collection suffit à lui seul à **habiller** de grands espaces raffinés // Avec **deux** finitions et des **formats** carrés et rectangulaires allant de 30x60 à 120x120, Amaranto répond à **tous les** besoins du **contexte** de vie résidentiel ou commercial //

Die ausgefeilte **grafische und farbliche Mischung** der Kollektion allein genügt, um große und feine Räume zu **kleiden** // Mit **zwei** Finishs sowie vier- und rechteckigen **Formaten** 30x60 bis 120x120 erfüllt Amaranto alle **Raumanforderungen**, ganz gleich ob im Wohn- und Geschäftsbereich //

Тщательно разработанная **графическая и хроматическая амальгама** коллекции уже сама по себе достаточно для **украшения** больших "разреженных" пространств // Благодаря **двум** вариантам отделки и квадратной и прямоугольной форме в **форматах** от 30x60 до 120x120 Amaranto удовлетворит любую потребность "**среды обитания**", как жилой, так и коммерческой //

APPLICATIONS
GALLERIES

A // HOME GALLERY



20 LIVING
GREY/BLACK



33 KITCHEN
GREY/IVORY



28 LUNCHROOM
IVORY

B // CONTRACT GALLERY



61 SUITE-BEDROOM
SAND



61 SUITE-BATHROOM
BROWN



48 HALL
BLACK/GREY

**A // HOME LIVING
GREY + BLACK**

floor
GREY 60x120 . 24"x48" RETT

wall
GREY SATIN 60x120 . 24"x48" SATIN-RETT
BLACK SATIN 60x120 . 24"x48" SATIN-RETT

#3D
VEINS



BLACK 60x60 - 24"x24" RETT

BLACK MOSAICO TESSERA 30x30 - 12"x12" RETT

Amaranto si inserisce all'interno degli ambienti più **minimalisti** con autorevolezza // Nasce così un codice estetico in grado di definire l'identità dello **spazio** dal punto di vista **stilistico** //

Amaranto fits into the most **minimalist** of environments with authority // Thus, an aesthetic code comes about that can define the identity of a **space** from a **stylistic** point of view //

Amaranto fügt sich bedeutsam in die **minimalistischer** angehauchten Räume ein // So entsteht ein ästhetischer Code, der die stilistische Identität des **Raums** festlegt //

Amaranto s'intègre avec force dans les environnements les plus **minimalistes** // C'est ainsi que voit le jour un code esthétique capable de définir l'identité de l'**espace** d'un point de vue **stylistique** //

Amaranto властно вписывается в самые **МИНИМАЛИСТИЧНЫЕ** интерьеры // Так рождается "эстетический кодекс", определяющий идентичность **интерьера** со **СТИЛИСТИЧЕСКОЙ** точки зрения //

floor
GREY 60x120 - 24"x48" RETT



**B // CONTRACT HALL
BLACK + GREY**

floor
BLACK 120x120 . 48"x48" RETT

wall
GREY SATIN 60x120 . 24"x48" SATIN-RETT



#ELEGANT
MOOD

wall
GREY 120x120 . 48"x48" RETT

floor
BLACK SATIN 120x120 . 48"x48" SATIN+RETT



Venature dalla **lucentezza** unica e piccole erosioni nettamente tridimensionali // Applicazioni rese possibili da **tecnologie decorative digitali** che infondono alla superficie ceramica un formidabile **realismo** //

Veins with a unique **lustre** and small, distinctly three-dimensional erosions // Applications made possible thanks to digital decorative **technologies** that bestow astounding realism to the ceramic surface //

Des veines à la **brillance** unique et de petites érosions nettement tridimensionnelles // Des applications rendues possibles par des **technologies** décoratives numériques qui confèrent à la surface céramique un formidable **réalisme** //

Einzigartig **glänzende** Maserungen und kleine, eindeutig dreidimensionale Erosionen // Anwendungen, die dank digitaler **Dekortechnologien** möglich sind, die der Keramikfläche einen beeindruckenden **Realismus** verleihen //

Прожилки с неповторимым **блеском** и мелкие следы эрозии с явственно ощутимой трехмерностью // Эффекты, ставшие возможными благодаря цифровым **технологиям** декорирования, наделяющим керамическую поверхность потрясающей **реалистичностью** //

A // HOME LUNCHROOM
IVORY

floor
IVORY 120x120 - 48"x48" RETT

Con la sua schietta **naturalità** Amaranto **armonizza** architetture classicheggianti e forme contemporanee // Le venature più chiare e marcate **scandiscono** pose direzionate e dalla grafica mosca //

With its straightforward **natural** effect, Amaranto **harmonizes** classical architecture and contemporary forms // Ethereal and more pronounced veins **mark** oriented installation layouts featuring rippled patterns //

Avec son côté résolument **naturel**, Amaranto harmonise les architectures classiques et les formes contemporaines // Les veines plus claires et plus prononcées **rythment** les poses orientées et au graphisme fluu //

Mit ihrer unverfälschten **Natürlichkeit** bringt Amaranto die klassisch angehauchte Architektur mit zeitgenössischen Formen in Einklang // Die helleren und ausgeprägteren Maserungen **kennzeichnen** die Richtung und gewellte Grafik der Verlegung //

Благодаря своей откровенной **натуральности** Amaranto гармонично объединяет архитектуру классической направленности и современные формы // Более светлые ярко выраженные прожилки **задают ритм** укладки в определенном направлении и с динамичным рисунком //



floor
IVORY 60x120 - 24"x48" RETT.



A // HOME KITCHEN
GREY+IVORY

floor
GREY SATIN 60x60 - 24"x24" SATIN-RETT

wall
IVORY 120x120 - 48"x48" RETT

#MODERN
LOOK



floor
GREY 60x120 . 24"x48" RETT

wall
IVORY MOSAICO TESSERA 30x30 . 12"x12" RETT

Le **eccezionali** caratteristiche **tecniche** di un gres porcellanato di qualità ne fanno una superficie **resistente, pratica e igienica** //

Mosaico, gradoni e battiscopa **contribuiscono** ad aumentare la versatilità si impiego della collezione //

The **exceptional technical** features of a quality porcelain stoneware make it a **resistant, practical and hygienic** surface // Mosaic, treads and skirting boards further augment the versatility of use of the collection //

Les caractéristiques **techniques exceptionnelles** d'un grès cérame de qualité en font une surface **résistante, pratique et hygiénique** // La mosaïque, les grandes marches et les plinthes **renforcent** la polyvalence de la collection //

Die **außergewöhnlichen technischen** Eigenschaften eines erstklassigen Feinsteinzeugs verwandeln es in eine **langlebige, zweckmäßige und hygienisch einwandfreie** Oberfläche. Mosaik, Stufen und Sockelleisten **tragen** zur Einsatzvielfalt der Kollektion bei //

Превосходные технические характеристики качественного керамогранита обеспечивают **прочность, практичность и гигиеничность** поверхности // Мозаика, ступени и плинтуса **способствуют** повышению универсальности использования коллекции //



**C // CONTRACT SUITE
SAND + BROWN**

bedroom floor
SAND SATIN 60x120 . 24"x48" SATIN-RETT

bathroom wall
BROWN SATIN 60x120 . 24"x48" SATIN-RETT
Elements **SAND**

bathroom floor
BROWN 120x120 . 48"x48" RETT

bedroom floor
SAND SATIN 60x120 . 24"x48" SATIN-RETT

bathroom floor
BROWN 120x120 . 48"x48" SATIN-RETT
Elements **SAND**



NAT
SATIN
SURFACE



wall

BROWN MOSAICO TESSERA 60x30 . 12"x12" RETT

floor

BROWN SATIN 60x120 . 24"x48" SATIN-RETT

La **tenue** lappatura della superficie **Satin** la rende **morbida** e luminosa ma non specchiante // La superficie **Nat** esprime invece le qualità più **materiche** del marmo preso a modello //

The **delicate** lapping of the Satin surface makes it soft and bright but not reflective // The **Nat** surface, on the other hand, expresses the more material qualities of the marble it was modelled after //

Le **léger** ponçage de la surface **Satin** la rend douce et lumineuse mais non réfléchissante // La surface **Nat**, quant à elle, exprime les qualités les plus **matières** du marbre utilisé comme modèle //

Das **sanfte** Lappen der **Satin**-Oberfläche nimmt ihr das Raue und verleiht ihr eine Helligkeit ohne Spiegeleffekt // Die Oberfläche **Nat** drückt dagegen die **materialbetonten** Eigenschaften des als Modell dienenden Marmors aus //

Легкое лапатирование поверхности **Satin** делает ее мягкой и сияющей, но не отражающей // Поверхность же **Nat** в большей мере олицетворяет **текстурные** особенности мрамора, взятого за образец //

SAND 60x120 . 24"x48" RETT



**C // CONTRACT SUITE
BROWN**

floor
BROWN 120x120 . 48"x48" FETT

wall
BROWN SATIN 60x120 . 24"x48" SATIN-FETT
Elements **SAND**



wall
SAND 60x60 . 24"x24" RETT

floor
BROWN 60x120 . 24"x48" RETT



IVORY



GRES PORCELLANATO SMALTATO COLORATO IN MASSA . GLAZED PORCELAIN STONEWARE WITH COLOURED BODY . GRÉS CÉRAME ÉMAILLÉ COLORÉ DANS LA MASSE . GLASIERTES FEINSTEINZEUG IN DER MASSE GEFÄRBT . ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ, ОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ ТОЛЩИНЕ



Sizes	NAT	SATIN
9,5 MM ±		
120x120 . 48"x48" RETT	□	
60x120 . 24"x48" RETT	□	□
60x60 . 24"x24" RETT	□	□
30x60 . 12"x24" RETT	□	□

Mosaics	NAT
9,5 MM ±	
Mosaico Tessera 5x5 . 2"x2" 30x30 . 12"x12" RETT	□



NAT
R10 RETT



SATIN
RETT

Pezzi speciali . Special pieces . Pièces spéciales
Formteile . Специальные элементы . Pag. 47

SAND



GRES PORCELLANATO SMALTATO COLORATO IN MASSA . GLAZED PORCELAIN STONEWARE WITH COLOURED BODY . GRÉS CÉRAME ÉMAILLÉ COLORÉ DANS LA MASSE . GLASIERTES FEINSTEINZEUG IN DER MASSE GEFÄRBT . ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ, ОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ ТОЛЩИНЕ



Sizes	NAT	SATIN
9,5 MM ±		
120x120 . 48"x48" RETT	□	
60x120 . 24"x48" RETT	□	□
60x60 . 24"x24" RETT	□	□
30x60 . 12"x24" RETT	□	□

Mosaics	NAT
9,5 MM ±	
Mosaico Tessera 5x5 . 2"x2" 30x30 . 12"x12" RETT	□



NAT
R10 RETT



SATIN
RETT

Pezzi speciali . Special pieces . Pièces spéciales
Formteile . Специальные элементы . Pag. 47

GREY



GRES PORCELLANATO SMALTATO COLORATO IN MASSA . GLAZED PORCELAIN STONEWARE WITH COLOURED BODY . GRÉS CÉRAME ÉMAILLÉ COLORÉ DANS LA MASSE . GLASIERTES FEINSTEINZEUG IN DER MASSE GEFÄRBT . ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ, ОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ ТОЛЩИНЕ



Sizes

	NAT	SATIN
9,5 MM ± 0,2		
120x120 . 48"x48" RETT	□	
60x120 . 24"x48" RETT	□	□
60x60 . 24"x24" RETT	□	□
30x60 . 12"x24" RETT	□	□

Mosaics

	NAT
9,5 MM ± 0,2	
Mosaico Tessera 5x5 . 2"x2" 30x30 . 12"x12" RETT	□



NAT
R10 RETT



SATIN
RETT

Pezzi speciali . Special pieces . Pièces spéciales
Formteile . Специальные элементы . Pag. 47

BROWN



GRES PORCELLANATO SMALTATO COLORATO IN MASSA . GLAZED PORCELAIN STONEWARE WITH COLOURED BODY . GRÉS CÉRAME ÉMAILLÉ COLORÉ DANS LA MASSE . GLASIERTES FEINSTEINZEUG IN DER MASSE GEFÄRBT . ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ, ОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ ТОЛЩИНЕ



Sizes

	NAT	SATIN
9,5 MM ± 0,2		
120x120 . 48"x48" RETT	□	
60x120 . 24"x48" RETT	□	□
60x60 . 24"x24" RETT	□	□
30x60 . 12"x24" RETT	□	□

Mosaics

	NAT
9,5 MM ± 0,2	
Mosaico Tessera 5x5 . 2"x2" 30x30 . 12"x12" RETT	□



NAT
R10 RETT



SATIN
RETT

Pezzi speciali . Special pieces . Pièces spéciales
Formteile . Специальные элементы . Pag. 47

BLACK



GRES PORCELLANATO SMALTATO COLORATO IN MASSA - GLAZED PORCELAIN STONEWARE WITH COLOURED BODY - GRÉS CÉRAME ÉMAILLÉ COLORÉ DANS LA MASSE - GLASIERTES
 FEINSTEINZEUG IN DER MASSE GEFÄRBT - ГЛАЗИРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ, ОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ ТОЛЩИНЕ



Sizes

	NAT	SATIN
9,5 MM ±0,2		
120x120 . 48"x48" RETT	□	
60x120 . 24"x48" RETT	□	□
60x60 . 24"x24" RETT	□	□
30x60 . 12"x24" RETT	□	□

Mosaics

	NAT
9,5 MM ±0,2	
Mosaico Tessera 5x5 . 2"x2" 30x30 . 12"x12" RETT	□



NAT
R10 RETT



SATIN
RETT

Pezzi speciali . Special pieces . Pièces spéciales
 Formteile . Специальные элементы . Pág. 47

MOSAICI



MOSAICS - MOSAIQUES - MOSAIKEN - МОЗАИКА

MOSAICO TESSERA



IVORY
30x30 . 12"x12" RETT
tessera 5x5 . 2"x2"



SAND
30x30 . 12"x12" RETT
tessera 5x5 . 2"x2"



GREY
30x30 . 12"x12" RETT
tessera 5x5 . 2"x2"



BROWN
30x30 . 12"x12" RETT
tessera 5x5 . 2"x2"



BLACK
30x30 . 12"x12" RETT
tessera 5x5 . 2"x2"

PEZZI SPECIALI

TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - FORMSTÜCKE - СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ



Battiscopa
6,5x60 . 2 1/4"x24" RETT



Gradone costa retta
30x120x3,3 . 12"x48"x1 1/4" RETT

PACKING



	PCS // BOX	SQM // BOX	KGS // BOX	BOXES // PALLET	SQM // PALLET	KGS // PALLET
9,5 MM ±0,2						
120x120 . 48"x48" RETT	1	1,44	31,00	40	57,60	1.300
60x120 . 24"x48" RETT	2	1,44	31,00	36	51,84	1.144
60x120 . 24"x48" SATIN-RETT	2	1,44	32,00	36	51,84	1.190
60x60 . 24"x24" RETT	3	1,08	22,80	40	43,20	928
60x60 . 24"x24" SATIN-RETT	3	1,08	23,00	40	43,20	940
30x60 . 12"x24" RETT	6	1,08	22,80	40	43,20	928
30x60 . 12"x24" SATIN-RETT	6	1,08	23,00	40	43,20	940
6,5x60 . 2 1/4"x24" BATTISCOPIA RETT	12	7,20 ml	11,00			

CARATTERISTICHE TECNICHE

TECHNICAL FEATURES · CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES · TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN · ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

// infoack.com

GRES PORCELLANATO SMALTATO COLORATO IN MASSA - ISO 13006 Bia GL GLAZED PORCELAIN STONEWARE WITH COLOURED BODY · GRÈS CÉRAME ÉMAILLÉ COLORÉ DANS LA MASSE GLASIERTES FEINSTEINZEUG IN DER MASSE GEFÄRBT · ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ, ОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ ТООЛЩИНЕ

	Aspetto superficiale Surface appearance Aspett superficial Oberflächenbeschaffenheit Вид поверхности	≥ 95%	Conforme Conform Konform Соответствует
	Lunghezza e larghezza Length and width Longueur et largeur Länge und Breite Длина и ширина	Deviazione valore medio % rispetto a dimensione di fabbricazione. Deviation of the average size for each tile from the average size to the 10 best specimens (2%). Écart dimensionnel moyen en % par rapport aux dimensions de fabrication. Abweichung des Durchschnittswertes in % hinsichtlich der Produktionsgröße. Отклонение среднего значения, % от производственного размера ≥ 410 cm2 ± 0,5% + e 410 cm2 ± 0,75%	± 0,5% ± 1,5 mm
	Rettilineità degli angoli Straightness of sides Rectitude des angles Kantengeradenheit Прямолинейность углов	Deviazione valore medio % rispetto a dimensione di fabbricazione. Deviation of the average size for each tile from the average size to the 10 best specimens (2%). Écart de valeur moyenne unitaire % au rapport à la valeur moyenne de 10 échantillons maximaux. Abweichung des Durchschnittswertes der einzelnen Fliesen in % hinsichtlich der Durchschnitts mit 10 gegebenenfalls besten. Отклонение среднего значения, % от среднего размера 10 наилучших образцов ± 0,5%	± 0,5% ± 1,5 mm
	Spessore / Thickness / Эпессар / Stärke / Толщина	44-56%	± 2% ± 0,5 mm
	Ortogonalità Orthogonality Rechtwinkigkeit Ортogonalность	44-56%	± 0,5% ± 1,5 mm
	Assorbimento d'acqua Water absorption Absorption d'eau Wasseraufnahme Водопоглощение	≤ 0,5% GRUPPO Bia GL	≤ e 0,1% Bia GL
	Resistenza della superficie (scala MOHS) Scratch resistance (MOHS scale) Dureté de la surface (échelle MOHS) Oberflächenhärte (MOHS skala) Пожалуйста проверьте по шкале Мооса	EN 101	≥ 5
	Resistenza a flessione e forza di rottura Impact of rupture and breaking strength résistance à la flexion et force de rupture Biegefestigkeit und Bruchkraft Прочность на изгиб / Момент разрыва	5 ± 1000 N R ≥ 25 N/mm ²	5 ± 1000 N R ≥ 25 N/mm ²
	Resistenza alla abrasione della superficie di piastrelle smaltate Resistance to surface abrasion of glazed tile Résistance à l'abrasion de la surface des carreaux émaillés Widerstand gegen Abrieb der Oberfläche der glasierten Fliesen Устойчивость к абразивной нагрузке и поскробилованию эмалировки	Come dichiarato dal produttore See manufacturer's declaration Selon déclaration du producteur Entsprechend der Herstellerangabe Как заявлено производителем	BLACK Class 1 Class 2 Class 3 GRUPPO Class 1 Class 2 Class 3 BROWN / GREY / SAND Class 4 Class 5 Class 6 GRUPPO Class 4 Class 5 Class 6 IVORY Class 7 Class 8 GRUPPO Class 7 Class 8
	Coefficiente di dilatazione termica lineare Linear thermal expansion coefficient Dilatation thermique linéaire Lineare Wärmeausdehnung Коеффициент линейного температурного расширения	Come dichiarato dal produttore See manufacturer's declaration Selon déclaration du producteur Entsprechend der Herstellerangabe Как заявлено производителем	Metodo disponibile Méthode applicable Méthode disponible Verfügbare Verfahren Доступные способы измерения
	Resistenza allo shock termico Thermal shock resistance Résistance au choc thermique Temperaturwechselbeständigkeit Устойчивость к термическим перепадам	Nessun campione deve presentare alterazioni No sample must show visible alteration Aucun carreau ne doit présenter d'altération Fliesen dürfen keine sichtbaren Veränderungen zeigen Ни один образец не должен показывать изменений	Resistente Resistant Résistant Widerstandfähig Устойчив
	Resistenza al gelo Frost resistance Résistance au gel Frostbeständigkeit Устойчивость к замораживанию	Non devono presentare difetti visibili No sample must show visible defect Aucun carreau ne doit présenter de défaut Fliesen dürfen keine sichtbaren Schäden zeigen Ни один образец не должен показывать дефектов	Ingelivo Frost proof Ingeif Frostlicher Устойчив к замораживанию
	Resistenza all'attacco chimico (tracce acide fluoridiche) Resistance to chemical attack (traces hydrofluoric acid) Résistance à l'attaque chimique (traces fluorhydrique) Säure- und Laugenbeständigkeit (saure Flußsäure) Устойчивость к воздействию кислот	Nessun campione deve presentare alterazioni No sample must show visible alteration Aucun carreau ne doit présenter d'altération Fliesen dürfen keine sichtbaren Veränderungen zeigen Ни один образец не должен показывать изменений	Classe A-LA-1A Classe A-LA-1A Classe A-LA-1A GRUPPO A-LA-1A Classe A-LA-1A
	Resistenza alle macchie di piastrelle smaltate Resistance to stains of glazed tile Résistance aux taches des carreaux émaillés Widerstand gegen Flecken der glasierten Fliesen Устойчивость к загрязнению эмалировки плит	Nessun campione deve presentare alterazioni No sample must show visible alteration Aucun carreau ne doit présenter d'altération Fliesen dürfen keine sichtbaren Veränderungen zeigen Ни один образец не должен показывать изменений	Classe 5 Classe 5 Classe 5 Classe 5 Classe 5
	Resistenza alla scivolosità. Coefficiente di attrito medio Slip resistance. Average coefficient of friction Résistance au glissement. Coefficient de frottement moyen Duschfestigkeit. Mittelere Reibwertigkeit Устойчивость к скольжению. Средний коэффициент трения	B.C.R.A. REF. CEC. 6(5) (NO SATIN) DIN 51130 ± R 2 (NO SATIN)	0,60 e M e 0,74 R10
	Resistenza alla scivolosità. Coefficiente di attrito medio Slip resistance. Average coefficient of friction Résistance au glissement. Coefficient de frottement moyen Duschfestigkeit. Mittelere Reibwertigkeit Устойчивость к скольжению. Средний коэффициент трения	DIN 51130 ± R 2 (NO SATIN)	Classe 5 Classe 5 Classe 5 GRUPPO 5 Classe 5
	Resistenza alla scivolosità. Coefficiente di attrito medio Slip resistance. Average coefficient of friction Résistance au glissement. Coefficient de frottement moyen Duschfestigkeit. Mittelere Reibwertigkeit Устойчивость к скольжению. Средний коэффициент трения	DIN 51130 ± R 2 (NO SATIN)	M e 0,62



Via A. Volta 23/25 - 42013 Casalgrande (Re) Italy
Tel. +39-0522-998911/411
Fax Italy +39-0522-998910
Fax Export +39-0522-998930/996218
www.cercomceramiche.it



Ceramics of Italy

CE

GRUPPO ROMANI S.p.A. INDUSTRIE CERAMICHE
Via A. Volta 23/25
42013 Casalgrande (RE)
Tel. +39 0522 998911/411
Fax +39 0522 998910
www.grupporomani.it

EN 14411:2012
Piastrelle di intonaco smaltate e decorati
don't wash with acid or alkali
per aumentare la durata dell'installazione

Only washed with water
with neutral pH (pH 5-9).
For internal and external flooring.



© Copyright 2022 Gruppo Romani S.p.A.
Gruppo Romani S.p.A. Industrie Ceramiche
www.grupporomani.it



AMARANTO

#SIZE



#COLORS



#SURFACES



Cercom is a brand of

 **GRUPPO
ROMANI**

INDUSTRIE TESSILI