

ARTHIS

— WOODS AND CRAFTS —



•CÆSAR•
CERAMICHE



ARTHIS

— WOODS AND CRAFTS —

Dalle nobili arti che hanno elevato a maestria la lavorazione del legno, l'ispirazione per una collezione in grès porcellanato di straordinaria bellezza, Arthis infonde nuova linfa alla capacità di tramutare la materia naturale in sapienza artigianale, portando in dote calore ed eleganza in qualsiasi contesto di design.

•CÆSAR•
CERAMICHE



From the noble arts that have transformed woodworking into a master's craft, the inspiration for an extraordinarily beautiful collection of porcelain stoneware. Arthis nourishes with new life the capacity to turn a natural material into the skill of the artisan, to bring warmth and elegance to any design context.

La maestria artisanale qui a élevé le travail du bois au rang d'un art véritable inspire cette collection de grès cérame d'une extraordinaire beauté. Arthis imprime un nouvel élan à la capacité de transformer la matière naturelle en savoir-faire artisanal et apporte chaleur et élégance dans n'importe quel environnement design.



Von den noblen Künsten, die die Holzbearbeitung zur Meisterschaft erhaben haben, stammt die Inspiration für eine Feinsteinzeugkollektion von außergewöhnlicher Schönheit. Arthis verleiht der Kunst, die natürliche Materie in handwerkliche Meisterwerke zu verwandeln, neuen Schwung. Und bringt damit Wärme und Eleganz in jeden Designkontext.

Вдохновением для создания керамогранитной коллекции удивительной красоты послужило прикладное искусство, которое возвело обработку дерева в ранг мастерства. Arthis оживляет науки преображения натурального материала в ремесленное умение, принося тепло и элегантность в любое дизайнерское пространство.

- V A P O R -

8

MONOCALIBRO, RETTIFICATO E SQUADRATO

*Rectified, squared, one caliber
Rectifié et mis d'égoutte.
Ein kalibert, rektifiziert und rechtwinklig
Рету фасонированная, одното калибра.*

20x120 • 7¹/₈"x47¹/₈"Chevron DX / SX
20x120 • 7¹/₈"x47¹/₈"**Aextra20**

IL GRES PORCELLANATO IN 20MM

*Aextra20: 20mm porcelain stoneware
Aextra20: le grès cérame en 20mm
Aextra20: das 20mm starke Feinsteinzeug
Aextra20: керамогранит толщиной 20 мм*

30x120 • 11¹³/₁₆"x47¹/₈"60x60 • 22¹⁵/₁₆"x22¹⁵/₁₆"

- N A T U R -

12

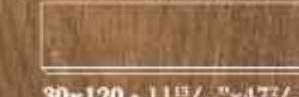
MONOCALIBRO, RETTIFICATO E SQUADRATO

*Rectified, squared, one caliber
Rectifié et mis d'égoutte.
Ein kalibert, rektifiziert und rechtwinklig
Рету фасонированная, одното калибра.*

20x120 • 7¹/₈"x47¹/₈"Chevron DX / SX
20x120 • 7¹/₈"x47¹/₈"**Aextra20**

IL GRES PORCELLANATO IN 20MM

*Aextra20: 20mm porcelain stoneware
Aextra20: le grès cérame en 20mm
Aextra20: das 20mm starke Feinsteinzeug
Aextra20: керамогранит толщиной 20 мм*

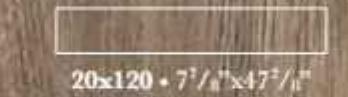
30x120 • 11¹³/₁₆"x47¹/₈"

- O L E U M -

16

MONOCALIBRO, RETTIFICATO E SQUADRATO

*Rectified, squared, one caliber
Rectifié et mis d'égoutte.
Ein kalibert, rektifiziert und rechtwinklig
Рету фасонированная, одното калибра.*

20x120 • 7¹/₈"x47¹/₈"Chevron DX / SX
20x120 • 7¹/₈"x47¹/₈"**Aextra20**30x120 • 11¹³/₁₆"x47¹/₈"

- R O Y A L -

20

MONOCALIBRO, RETTIFICATO E SQUADRATO

*Rectified, squared, one caliber
Rectifié et mis d'égoutte.
Ein kalibert, rektifiziert und rechtwinklig
Рету фасонированная, одното калибра.*

20x120 • 7¹/₈"x47¹/₈"Chevron DX / SX
20x120 • 7¹/₈"x47¹/₈"**Aextra20**

- M O O D S P A C E S -

L'emozione delle cose fatte a mano mescolando amore per la materia, rispetto della tradizione e miglioramento continuo frutto di savi gesti quotidiani. Nel mondo di Arthis passato, presente e futuro si fondono in una materia viva e pulsante che trasmette un senso di ispirata artigianalità contemporanea agli spazi residenziali e commerciali.

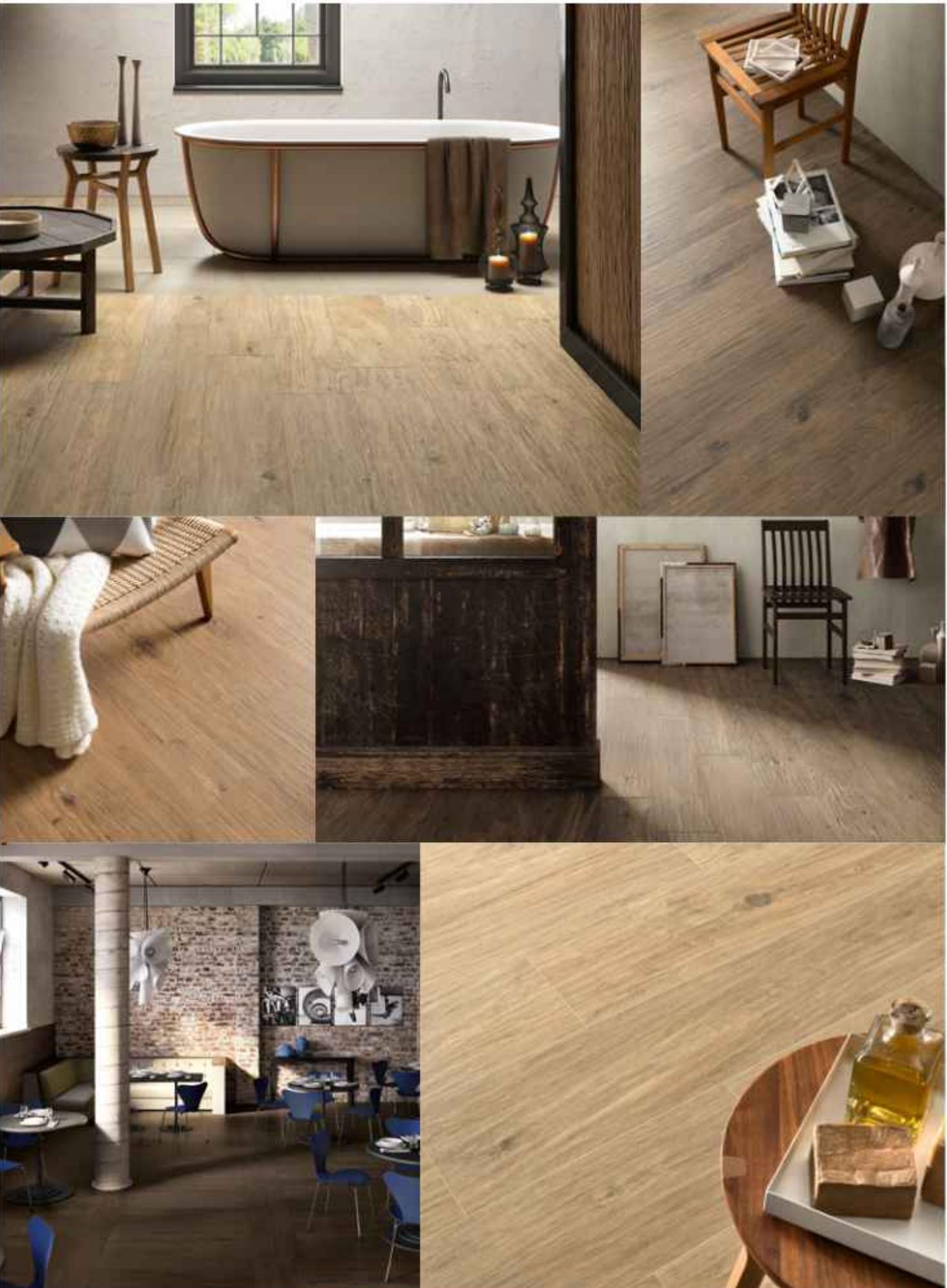
The emotion that only handmade things can offer blends with love for materials, respect for traditions and the continuous improvement resulting from masterful daily gestures. In the world of Arthis, past, present and future blend in a material that is full of life to offer a feeling of inspired contemporary craftsmanship to residential and commercial spaces.

L'émotion du travail fait main mélange l'amour de la matière, le respect de la tradition et l'amélioration continue, conséquence de savants gestes quotidiens. Dans l'univers d'Arthis, passé, présent et avenir se fondent en une matière vivante et palpitante qui confère une allure artisanale moderne qui est inspirée aux espaces résidentiels et commerciaux.

Die Emotion handgefertigter Dinge, in denen sich die Liebe zur Materie, Respekt für die Tradition und kontinuierliche Verbesserung aus Tag für Tag wiederholten, kunstfertigen Gesten vermengen. In der Welt von Arthis verschmelzen Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft zu einer lebendigen, vibrierenden Materie, die in Wohn- und Gewerberäumen das Flair zeitgenössischer Handwerkskunst spürbar macht.

Ощущение вещей, являющихся результатом ручной работы, объединяет любовь к материалу, уважение традиций и непрерывное усовершенствование при помощи умелых ежедневных движений.

В мире Arthis прошлое, настоящее и будущее сливаются воедино, создавая живой, пульсирующий материал, привносящий в жилые и торговые пространства чувство современного ремесленного характера.



- V A P O R -

Dall'evaporazione dei roveri l'ispirazione per una variante di colore chiaro, dalle grafiche tenui e lievemente desaturate, che veicola un senso di intima e sussurrata eleganza.

The evaporation of oak is the inspiration of a light colour with subtle and slightly desaturated patterns, which conveys a feeling of intimate and whispered elegance. - À partir de l'évaporation des chênes s'inspire cette variante de couleur claire, le graphisme tenu et légèrement désaturé qui véhicule une impression d'intimité et discrète. - Das gedämpfte Eichenholz ist die Inspirationsquelle für eine helle Farbvariante, mit einer zarten Grafik und leicht entsättigt. Sie vermittelt eine Empfindung warmer, wie geflüstertes Eleganz. - Выпаривание дуба послужило источником вдохновения для создания светлого варианта материала с нежным, слегка обесцвеченным рисунком, придающим ощущение уютной и негромкой элегантности.



Floor: Vapor 20x120
Portraits 60x60 Strutturato/Tessuto



Floor: Vapor 20x120

- N A T U R -

Toni morbidi e luminosi per grafiche che ai minuziosi dettagli del legno naturale combinano i segni più scuri delle stuccature. Calore e artigianalità per un riuscito stile rustico contemporaneo.

Soft and luminous tones for patterns that combine the darker marks of stucco work to the minute details of natural wood. Warmth and craftsmanship for an accomplished contemporary rustic style. - Des tons doux et lumineux pour des graphismes qui associent les marques plus foncées des stuc aux détails minutieux du bois naturel. Un caractère chaleureux et artisanal pour un style rustique contemporain. - Warme und leuchtende Nuancen für Muster, die minutiöse Naturholzdetails mit dunkleren Kittspuren kombinieren. Wärme und handwerklicher Charakter für einen zeitgemäß ländlichen Stil. - Мягкие и светлые тона создают графические мотивы, сочетающие мелкие детали натурального дерева с более темными цветами шпаклевки. Тепло и ремесленное мастерство создают удачный современный стиль рустик.

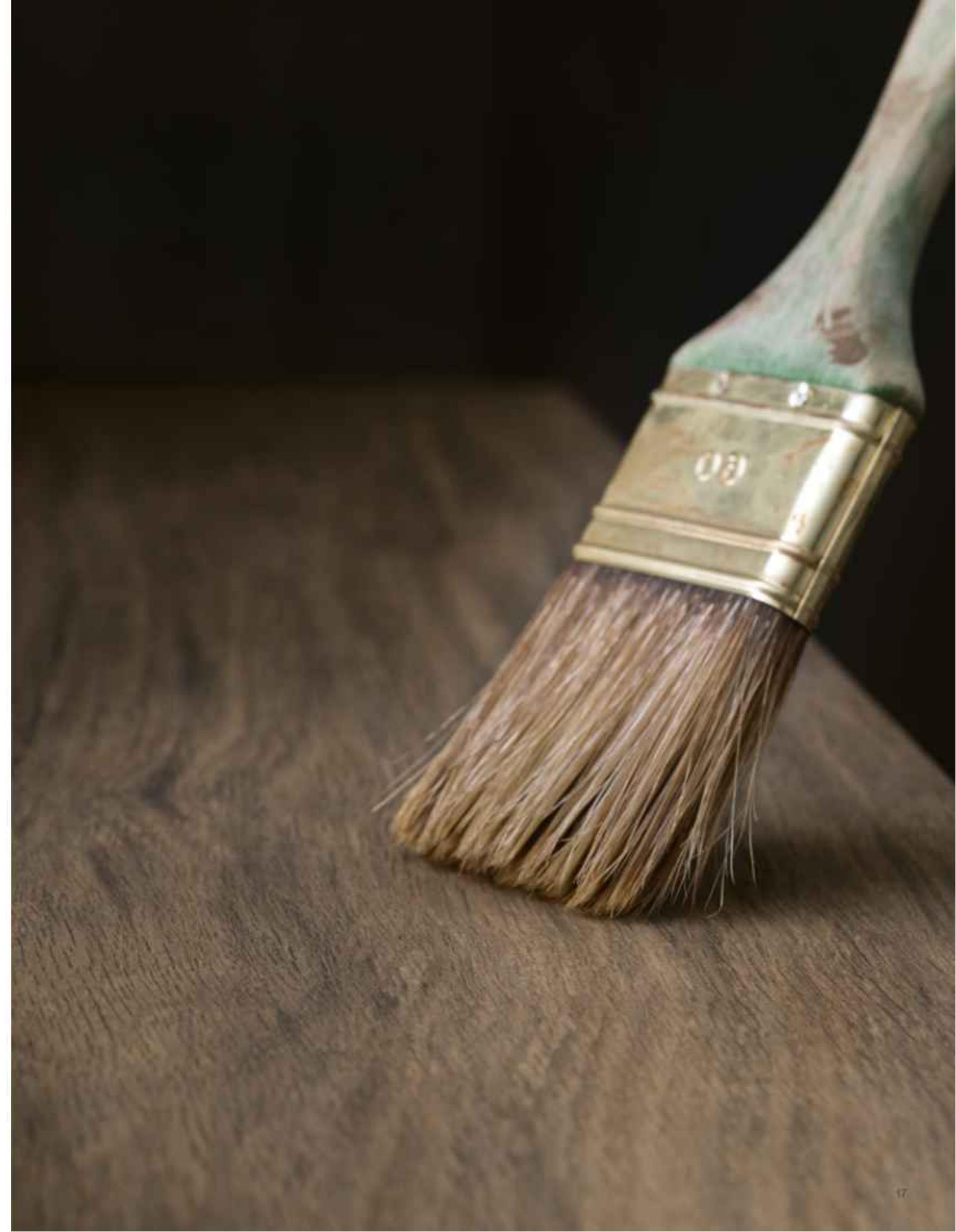




- O L E U M -

Un marrone caldo e suadente che eredita la grande forza dei roveri impregnati a olio.
Per ambientazioni accoglienti in cui artigianale faccia spontaneamente rima con naturale.

A warm and mellow brown that inherits the great strength of oil-saturated oak. For welcoming environments where craftsmanship rhymes with a natural style. - Un brun chaud et suave qui tire sa grande force des chênes huilés. Pour des pièces accueillantes où artisanal se conjugue spontanément avec naturel. - Ein warmes, schmeichelndes Braun, das die große Kraft ölgetränkten Eichenholzes besitzt. Für ein behagliches Ambiente, in dem handwerkliches Flair mit einer natürlichen Wirkung einhergeht. - Тёплый и впечатляющий коричневый цвет обладает могуществом пропитанной маслом древесины дуба. Он создает уютные интерьеры, в которых ремесленное мастерство спонтанно согласуется с натуральностью.



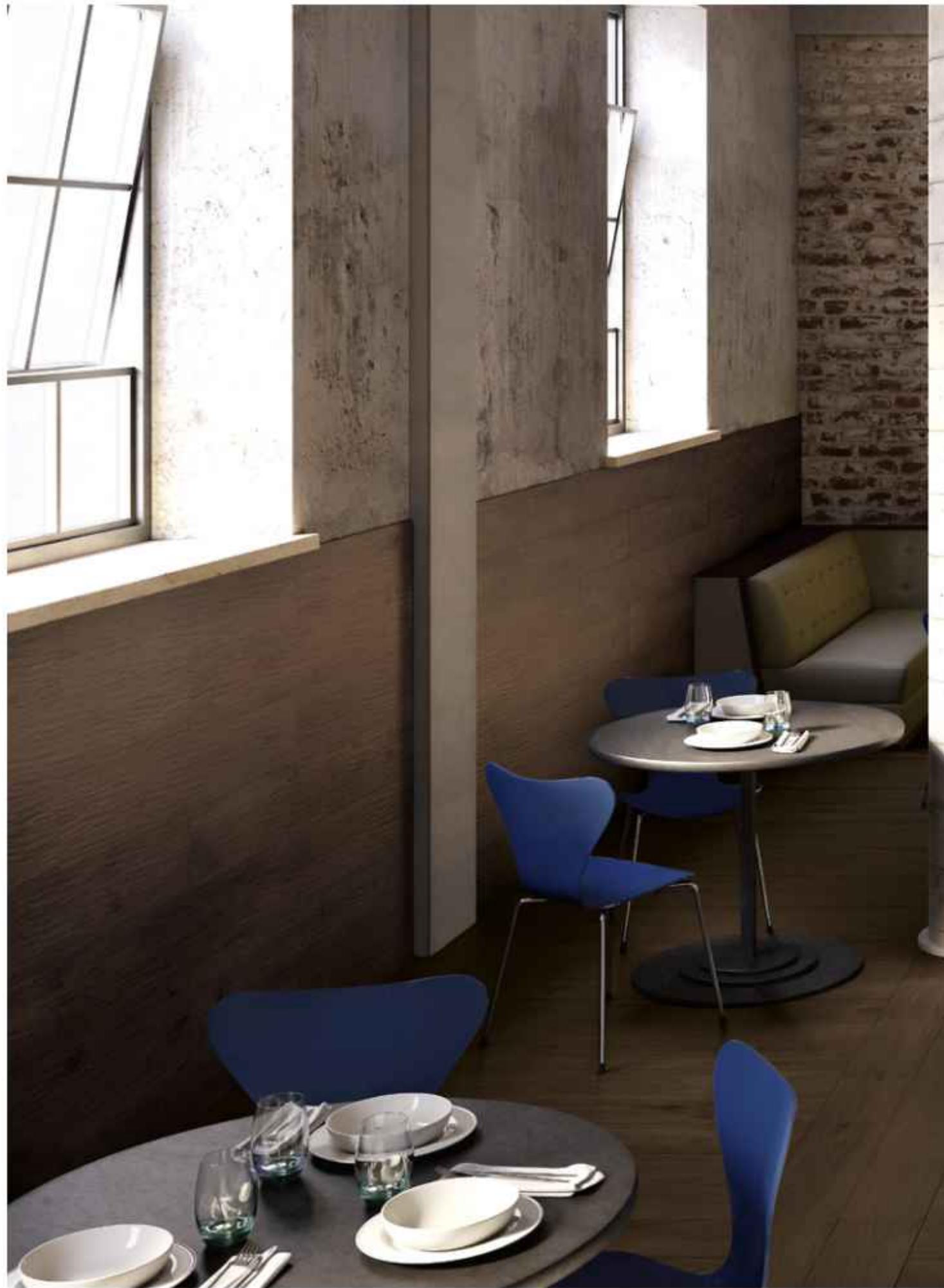


- R O Y A L -

Una variante dai toni scuri, intensi e avvolgenti che restituisce lo straordinario carattere dei roveri invecchiati. Per un design contemporaneo ammantato di una nobile e sapienza eleganza.

A variation with darker, more intense and enveloping tones that recall the extraordinary character of seasoned oak. For a contemporary look cloaked in a noble and masterful elegance. - Une variante de tonalités foncées, intenses et enveloppantes qui traduit le caractère hors du commun des chênes vieillis. Pour une décoration contemporaine drapée d'une noble et savante élégance. - Eine Variante in dunklen, tiefen und behaglichen Farbtönen besticht mit der außergewöhnlichen Ausstrahlung gealterten Eichenholzes. Für ein zeitgenössisches Design von edler und meisterhafter Eleganz. - Вариант в темных, насыщенных и мягких тонах воссоздает великолепный характер состаренного дуба. Современный дизайн приобретает благородную и умелую элегантность.

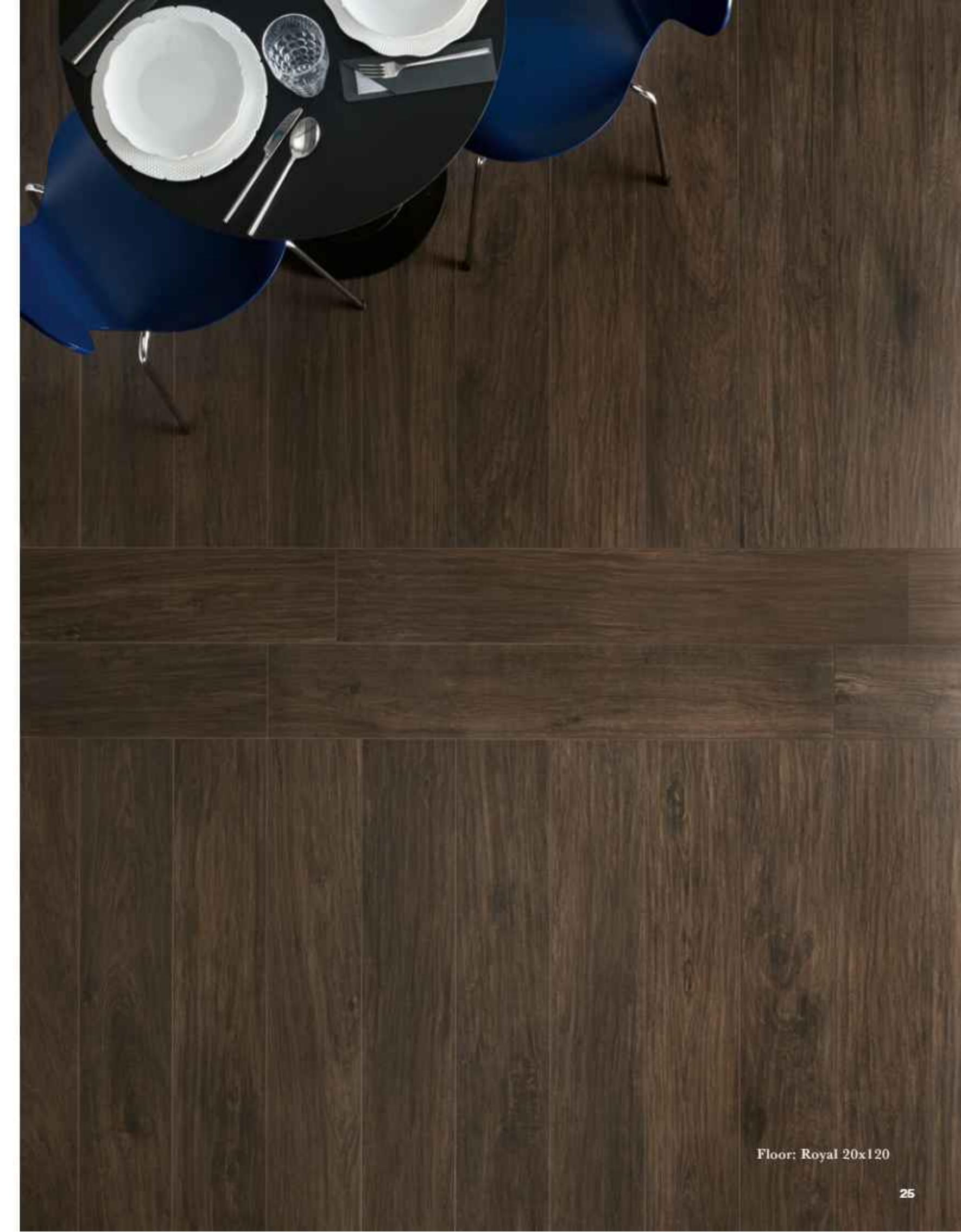




Floor: Royal 20x120
Wall: Royal 20x120



24



Floor: Royal 20x120

- V A P O R -



20x120 • 7/8" x 47 1/8"
Chevron DX / SX
20x120 • 7/8" x 47 1/8"

Monocalibro, rettificato e quadrato.
Rectified, square, one calibre. Rectifié et mis d'équerre. Ein Kaliber, verfeilt und
rechteckig. Petri gomphaanum, oblongo quadrato.

V3

- N A T U R -



20x120 • 7/8" x 47 1/8"
Chevron DX / SX
20x120 • 7/8" x 47 1/8"

Monocalibro, rettificato e quadrato.
Rectified, square, one calibre. Rectifié et mis d'équerre. Ein Kaliber, verfeilt und
rechteckig. Petri gomphaanum, oblongo quadrato.



V3

- O L E U M -



20x120 • 7/8" x 47 1/8"
Chevron DX / SX
20x120 • 7/8" x 47 1/8"

Monocalibro, rettificato e quadrato.
Rectified, square, one calibre. Rectifié et mis d'équerre. Ein Kaliber, verfeilt und
rechteckig. Petri gomphaanum, oblongo quadrato.

V3

- R O Y A L -



20x120 • 7/8" x 47 1/8"
Chevron DX / SX
20x120 • 7/8" x 47 1/8"

Monocalibro, rettificato e quadrato.
Rectified, square, one calibre. Rectifié et mis d'équerre. Ein Kaliber, verfeilt und
rechteckig. Petri gomphaanum, oblongo quadrato.



V3

AEXTRA 20

OPEN YOUR STYLE

Grip monocalibro, rettificato e quadrato . Grip rectified, squared, one caliber
Grip monocalibro, rectifié et mis d'angle . Grip Ein kaliber, rektifiziert und rechtwinkelig . Grip Πολυαρμόνικης, ομόσημη ταχύφα



- V A P O R - - N A T U R -



V3



V3
20%
recycled

30x120 • 11¹¹/₁₆"x47⁷/₈"



60x60 • 23⁷/₈"x23⁷/₈"

LA GAMMA

RANGE-GAMME-PRODUKTANGEBOT-ГАММА

● Naturale, Monocalibro, rettificato e quadrato.
Matt, Rectified, squared, one caliber. Natur, Rectifié et mis d'angle. Natur, Ein kaliber, rektifiziert und rechtwinkelig. Marmus, Ρηθυμνίσια μάρμαρα.

■ Grip, Monocalibro, rettificato e quadrato.
Grip, Rectified, squared, one caliber. Grip, Rectifié et mis d'angle. Grip, Ein kaliber, rektifiziert und rechtwinkelig. Grip, Ρηθυμνίσια μάρμαρα.

V3 Variazioni moderate. Differenze di tono significative. Moderate variation. Significant shade variation. Variations moyennes. Différences de tonneau significatives. Deutliche Abweichungen. Deutliche Farbabweichungen. Незначительные различия в оттенке.

IMBALLI

PACKAGING - CONDITIONNEMENT - VERPACKUNGS - EINHEITEN - УПАКОВКА

IMBALLI - PACKAGING - CONDITIONNEMENT - VERPACKUNGS-EINHEITEN - УПАКОВКА

FORMATO - SIZE - FORMAT - FORMAT	SCATOLA - BOX - BOÎTE - KARTON - ΧΟΡΟΚΑ	PALLET - PALLETTE - ПАЛЕТ
CM	INCHES	PC.
20x120	7 ¹¹ / ₁₆ "x47 ⁷ / ₈ "	6
Chevron 20x120	7 ¹¹ / ₁₆ "x47 ⁷ / ₈ "	4
7,5x60	2 ¹¹ / ₁₆ "x22 ⁷ / ₈ "	22
30x120 Aextra20	11 ¹¹ / ₁₆ "x47 ⁷ / ₈ "	2
60x60 Aextra20	23 ⁷ / ₈ "x23 ⁷ / ₈ "	2
		KG
		SC.
		MQ
		KG
		SC.
		MQ
		KG

Chevron 20x120 è incartato a 4 pezzi per scatola, suddivisi tra 2 destri e 2 sinistri

Chevron 20x120 is packed in boxes containing 4 pieces each, 2 left and 2 right - Les caisseux Chevron 20x120 sont conditionnés à 4 par 2, 2 droite et 2 gauche - Chevron 20x120 ist in Kartons mit jeweils 4 Fliesen, 2 rechten und 2 linken, verpackt - Chevron 20x120 упакованы на 4 штуки на коробку, 2 правые и 2 левые.

AVVERTENZE

WARNINGS - WARNINGS - AVERTISSEMENTS - ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ

Il sistema Aextra20 di Ceramiche Caesar si compone di lastre monolitiche in grès porcellanato perfettamente squadrata e rettificate di spessore 20 mm, con finitura superficiale antiscivolo. Grazie alle caratteristiche di elevata resistenza del gres Caesar ed alla possibilità di scegliere tra quattro diverse modalità di posa, Aextra20 è la soluzione ideale per ogni tipo di pavimentazione in esterno.

Aextra20 by Ceramiche Caesar consists of single piece porcelain stoneware slabs, perfectly squared and rectified with 20mm thickness, with anti-slip surface finish. Thanks to the tremendous resistance of Caesar porcelain stoneware and the opportunity to choose from among four different installation systems, Aextra20 is the perfect solution for any outdoor flooring.

Le système Aextra20 de Ceramiche Caesar se compose de dalles monolithiques en grès cérame parfaitement d'angle et rectifiées, de 20 mm d'épaisseur, avec finition antidérapante de la surface. Grâce aux caractéristiques de résistance élevée du grès Caesar et à la possibilité de choisir parmi quatre modalités de pose différentes, Aextra20 est la solution idéale pour tout type de carrelage d'extérieur.

Das System Aextra20 von Ceramiche Caesar umfasst perfekt rechtwinkelige, rektifizierte Monolithplatten aus Feinsteinzeug zum 20 mm Stärke, mit rutschfester Oberfläche. Dank der hohen Beständigkeit des Caesar Feinsteinzeugs und der Auswahl aus vier verschiedenen Verlegesystemen ist Aextra20 die ideale Lösung für jeden Bodenbelag im Freien.

Aextra20 камнина Caesar это система монолитных покрытий на базе римифицированных керамогранитных плит толщиной 20 мм с противоскользящей скольжения поверхностью.

Благодаря антискользящему покрытию и возможности выбора из четырех различных систем укладки Aextra20 является идеальным решением для укладки наружных полов.

Si raccomanda l'utilizzo di una fuga di 2/3 mm al fine di semplificare le operazioni di posa e ottimizzare la naturalezza del risultato finale.

We recommend using a 2/3 mm joint to simplify the laying and optimize the naturalness of the final result.

Un joint de 2/3 mm est recommandé afin de simplifier les opérations de pose et optimiser l'effet naturel du résultat final.

Es wird empfohlen eine Fuge von 2/3 mm zu verwenden, um am Ende des Verlegevergangens zu vereinfachen und die bestmögliche Natürlichkeit des Arbeit zu erreichen.

Для облегчения монтажа рекомендуется использовать зазор шириной 2/3 мм.

Al fine di facilitare la manutenzione ordinaria si raccomanda di effettuare un lavaggio acido dopo 48 ore dalla stuccatura con un acido specifico per grès porcellanato.

In order to facilitate the ordinary maintenance procedures, it is recommended to carry out an acid wash of the surface after 48 hours from grout filling using an acid agent specific for porcelain stoneware tiles.

Afin de faciliter l'entretien ordinaire, nous vous conseillons de faire un lavage acide après 48 heures après le collage des joints, avec un acide spécifique pour grès cérame.

Um die Instandhaltung zu erleichtern, empfiehlt es sich 48 Stunden nach der Stuckatur mit einer sauren Lösung speziell für Feinsteinzeug zu waschen.

Чтобы упростить уход за керамогранитом после затирки рекомендуется выполнить специальную очистку с помощью кислотного средства.

CARATTERISTICHE TECNICHE

TILE PERFORMANCE DATA - CARACTÉRISTIQUE TECHNIQUE

TECHNISCHE DATEN - ТЕХНИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

Classificazione secondo EN ISO 14411 ISO 13006 annesso G gruppo Bla con $E_c \leq 0,5\%$ - Classification in accordance with EN ISO 14411 ISO 13006 annex G standards Bla with $E_c \leq 0,5\%$

Classification selon EN ISO 14411 ISO 13006 annexe G groupe Bla avec $E_c \leq 0,5\%$ - Klassifizierung gemäß EN ISO 14411 ISO 13006 anlage G Gruppe Bla mit $E_c \leq 0,5\%$

Классификация в соответствии с EN ISO 14411 ISO 13006, приложение G, стандарты Bla, при $E_c \leq 0,5\%$

CARATTERISTICA TECNICA - TILE PERFORMANCE DATA - CARACTÉRISTIQUE TECHNIQUE - TECHNISCHE DATEN ТЕХНИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА	MODO DI PROVA TESTS METHOD MÉTHODE D'ESSAI TESTMETHODE МЕТОД ИСПЫТАНИЯ	VALORE * MEDIO "CAESAR" AVERAGE "CAESAR" VALUE VALEUR "MOYEN" "CAESAR" "CAESAR" DURCHSCHNITTSWERT СРЕДНЕЕ ЗНАЧЕНИЕ "CAESAR"	VALORE * MEDIO "CAESAR" AVERAGE "CAESAR" VALUE VALEUR "MOYEN" "CAESAR" "CAESAR" DURCHSCHNITTSWERT СРЕДНЕЕ ЗНАЧЕНИЕ "CAESAR"	A EXTRAZO EXTRAZO
				TEST
Dimensioni - BxL Dimensions - Length x Width Dimension - Альбум - Размер	ISO 10646-2	Conforme - In accordance Conforme - EnCult - Conforme avec Conforme - Соответствует - Всевозможные	Conforme - In accordance Conforme - EnCult - Conforme avec Conforme - Соответствует - Всевозможные	
Assorbimento d'acqua* - Water absorption Absorption d'eau* - Влагопоглощаемость	ISO 10646-3	= 0,1%	= 0,1%	
Resistenza alla flessione* - Bending strength Resistance à la flexion* - Еластичность	ISO 10646-4	Conforme - In accordance Conforme - EnCult - Conforme avec Conforme - Соответствует - Всевозможные	Non apprezzabile a guadare con una forza di rotura Non apprable to flex with a breaking strength Нет возможности сгибать с помощью силы разрыва Не прикладывается к отваживанию силой с прочности на разрыв	≥ 2000 N ≥ 2000 N ≥ 2000 N ≥ 2000 N ≥ 2000 N ≥ 2000 N
Stretto di rottura (S) - Breaking strength Charge de rupture - Bruchfestigkeit - Растяжение	ISO 10646-4	Sg > 7,5 mm S > 1300 N	> 10.000 N	
Resistenza all'abrasione profonda* - Deep abrasion resistance Resistance à l'abrasion profonde* - Ударная износостойкость	ISO 10646-6	= 148 mm²	= 148 mm²	
Coefficiente di dilatazione termica lineare* Thermal linear expansion coefficient* - Coefficient de dilatation thermique 系数热膨胀系数* - Коэффициент линейного расширения*	ISO 10646-8	= 7 (0,01°C)	= 7 (0,01°C)	
Resistenza agli sbatti termici* - Thermal shock resistance Resistance aux chocs de température* - Temperaturwechsel Beständigkeit* Удароизносостойкость температурной перепада*	ISO 10646-9	Resistente - Resistant Резистент - Всестоек - Стойкий	Resistente - Resistant Резистент - Всестоек - Стойкий	
Dilatazione all'umidità* - Expansion in humidity Dilatation à l'humidité* - Feuchtigkeitsausdehnung Расширение в условиях влажности	ISO 10646-10	= 0,1 (mm/m)	= 0,1 (mm/m)	
Resistenza al golfo* - Frost resistance Resistance au gel* - Frostbeständigkeit Удароизносостойкость холода	ISO 10646-12	Resistente - Resistant Резистент - Всестоек - Стойкий	Resistente - Resistant Резистент - Всестоек - Стойкий	
Resistenza all'attacco chimico* - Resistance to chemical attack* Resistance à l'attaque chimique* - Beständigkeit gegen Chemikalien* Удароизносостойкость химических веществ*	ISO 10646-13	Resistente - Resistant Резистент - Всестоек - Стойкий	Resistente - Resistant Резистент - Всестоек - Стойкий	
Carico statico - Static load Charge statique - Statische Last Статическая нагрузка	EN 12022	-	30x120 60x60 Centro - Centro - Au centre - Mitte - По центру Centro laterale - Bis canto - Au centre décalé Mitte Seite - По центру/бокам Diagonale - Diagonal - En diagonale Diagonal - По диагонали	KN= 3,0 KN= 7,0 KN= 3,0 KN= 0,0 KN= 5,0 KN= 8,0
Classe di carico di rottura*** - Breaking load class Classe de charge de rupture*** - Bruchklassen*** Класс сопротивления к разрушению***	EN 1339		U11*** T11***	
Resistenza alle macchie* - Resistance to stains Resistance aux taches* - Fleckenbeständigkeit Удароизносостойкость к образованию пятен	ISO 10646-14	Pulibile - Cleanable Нетяжёлая - Leicht zu reinigen Чистящая	Pulibile - Cleanable Нетяжёлая - Leicht zu reinigen Чистящая	
Resistenza allo scolorimento* - Bleach resistance* Resistance au décolorant* - Rutschfahrende Eigenschaft* Удароизносостойкость к окрашиванию	DIN 51130-61027 ANSI A23.5	R9 WET DOF = 0,42	R11 C WET DOF = 0,65	
Spessore nominale* - Nominal Thickness Épaisseur nominale* - Номинальная толщина Номинальная толщина		9 mm	20 mm	

* Valori medi riferiti agli ultimi due anni di produzione e relativi alla finitura naturale del prodotto - Average values referred to the last two years of production and related to the matt finish of the product - Valeurs moyennes des deux dernières années de production et relatives à la finition naturelle du produit - Durchschnittswerte, die sich auf die letzten zwei Produktionsjahre beziehen und auf die matte Oberfläche - Средние значения относятся к последним двум годам производств и натурализованной поверхности.

** Valori relativi alla finitura naturale del prodotto ed a test effettuati da laboratori esterni accreditati, disponibili in azienda; ci rendiamo disponibili alla verifica dell'eventuale lotto interessato all'acquisto.
As far as values relating to the matt finish of the product and to tests carried out by certified external laboratories whose results are available upon request at Headoffice, we are willing to check the lot you are interested in purchasing. Valeurs se réfèrent à la finition naturelle du produit selon des tests effectués par des laboratoires extérieurs accrédités et à la disposition de toute personne intéressée auprès de nos bureaux; nous sommes disponibles pour le contrôle de l'éventuel lot concerné par l'achat. - Wenn bezogen auf das natürliche Produktfinish und in anerkannten externen Labors geprüft, im Unternehmen erhältlich; für eventuelle Prüfungen der zu erwerbenden Warenposten stehen wir gerne zur Verfügung. - Контроль, если интересует определенный лот.

*** Dato riferito al formato 60x60 cm. - Data referred to the 60x60 cm size. - Donnée se rapportant au format 60x60 cm. - Auf die Formate 60x60 cm bezogen. - Эта информация относится к формату 60x60 см.

• Per prodotti chimici d'uso domestico e additivi per piscina - For domestic chemicals and swimming pool additives - Pour produits chimiques à usage domestique et additifs pour piscines - Für chemische Produkte für den Haushalt und Schwimmbecken - Для бытовых химикатов и добавок для бассейнов.

Le totalità dei campioni sono da considerarsi puramente indicative - These of samples are indicative - Les totaliées des échantillons sont purement indicatives
Die Farben der Muster sind als rein indiziert zu betrachten - Las tonalidades de los muestras deben considerarse puramente indicativas

MADE IN ITALY. UN VALORE COMPLETO.

MADE IN ITALY. A COMPLETE VALUE. - MADE IN ITALY. UNE VALEUR COMPLETE.
MADE IN ITALY. EIN ECHTER WERT. - СДЕЛАНО В ИТАЛИИ. ВСЕОХВАТЫВАЮЩАЯ ЦЕННОСТЬ.

Dal 1988 noi di Ceramiche Caesar produciamo grès porcellanato di altissima qualità rigorosamente "Made in Italy", frutto di tecnologie all'avanguardia e investimenti costanti per offrirvi prodotti sicuri ed ecologicamente sostenibili, sviluppati nel rispetto dell'ambiente e delle persone che lavorano con noi.

Perseguiamo l'eccellenza estetica oltre che tecnica, facendo tesoro della nostra visione globale e della nostra cultura di design. Ci impegniamo a curare nel dettaglio tutte le fasi di lavoro ed a comunicare con chiarezza l'origine dei nostri prodotti, garantendo rispetto e trasparenza massimi verso rivenditori e consumatori finali.

Chi sceglie Ceramiche Caesar è quindi certo di acquistare prodotti italiani realizzati con materie prime sicure, da maestranze altamente qualificate che operano nelle migliori condizioni di lavoro possibili, utilizzando processi a ridotto impatto ambientale.

At Ceramiche Caesar, we have been producing strictly "Made in Italy", high quality porcelain tiles since 1988, the result of cutting-edge technologies and constant investment to offer you safe, eco-sustainable products, developed with respect for the environment and the people who work with us.

We pursue both aesthetic and technical excellence, treasuring our global vision and our design culture. We are committed to taking care of all stages of the work in detail and to clearly communicate the origin of our products, ensuring maximum respect and transparency towards retailers and end consumers. Whoever chooses Ceramiche Caesar is therefore sure that they are purchasing Italian products made from safe raw materials, by a highly qualified workforce that operates in the best possible working conditions, using processes with a reduced environmental impact.

Depuis 1988, chez Ceramiche Caesar, nous produisons du grès cérame de très bonne qualité rigoureusement « Made in Italy », issu de technologies à l'avant-garde et d'investissements constants pour vous proposer des produits sûrs et durables, développés dans le respect de l'environnement et des personnes qui travaillent avec nous.

Nous visons l'excellence esthétique et technique, en exploitant notre vision globale et notre culture de design. Nous nous engageons à soigner en détail toutes les phases de notre travail et à communiquer clairement l'origine de nos produits, garantissant le maximum de respect et transparence envers les revendeurs et les clients finaux.

Choisir Ceramiche Caesar, cela signifie être certain d'opter pour des produits italiens, réalisés avec des matières premières sûres, par des ouvriers très qualifiés qui travaillent dans des conditions de travail optimales, et dont les processus ont un impact environnemental réduit.

Seit 1988 produzieren wir von Ceramiche Caesar Feinsteinzeug von höchster Qualität, und ausschließlich „Made in Italy“. Ergebnis von Technologien, die Maßstäbe setzen, und von kontinuierlichen Investitionen, um Ihnen stets sichere und ökologisch nachhaltige Produkte zu bieten. Die wir mit Rücksicht auf die Umwelt und auf die Personen, die mit uns arbeiten, entwickeln.

Unserer globalen Vision und unserer Designkultur entsprechend streben wir neben technischer Exzellenz auch ästhetische Vollkommenheit an. Wir führen alle Arbeitsphasen detailgenau aus und geben stets die Herkunft unserer Produkte an. Das ist eine Garantie für Respekt und Transparenz gegenüber unseren Händlern und Endverbrauchern.

Wer sich für Ceramiche Caesar entscheidet, hat damit die Gewissheit, italienische Produkte aus sicheren Rohstoffen zu erhalten, die von hochqualifiziertem Personal unter bestmöglichen Arbeitsbedingungen und mit umweltschonenden Verfahren hergestellt werden.

Начиная с 1988 года, мы, компания Ceramiche Caesar, производим керамогранит высочайшего качества, строго соответствующего концепции «Made in Italy», являясь плодом передовых технологий и постоянных инвестиций, направленных на то, чтобы обеспечить клиенту безопасные и экологически устойчивые продукты, которые были разработаны при соблюдении принципа бережного отношения к окружающей среде и уважительного отношения к нашим сотрудникам.

Наша цель - достичь эстетического и технического совершенства, придать драгоценную огранку нашему глобальному видению и нашей культуре дизайна. Мы берем на себя обязательство заботиться в деталях о всех этапах производственного процесса и четко заявлять о происхождении наших продуктов, гарантуя максимальное уважение и прозрачность дилерам и конечным потребителям.

Покупатель, выбирающий продукцию Ceramiche Caesar, уверен в том, что он покупает итальянский продукт, изготовленный из безопасных сырьевых материалов, высококвалифицированными специалистами, работающими в максимально улучшенных условиях и опирающимися на производственные процессы, которые оказывают низкое отрицательное влияние на окружающую среду.

• CÆSAR •
CERAMICHE

<http://www.caesar.it> - e-mail: info@caesar.it



ARTHIS

— WOODS AND CRAFTS

•CÆSAR•
CERAMICHE

Ceramiche Caesar S.p.A.
Via Canaletto, 49 - 41042 Spezzano di Fiorano - Modena - Italy
Tel. +39 0536 817111 - Fax +39 0536 817298 - 817300
www.caesar.it - info@caesar.it