

---

# CEPPO DI GRÈS

# STONE  
SOUL

FIVE  
SIZES

5  
COLORS

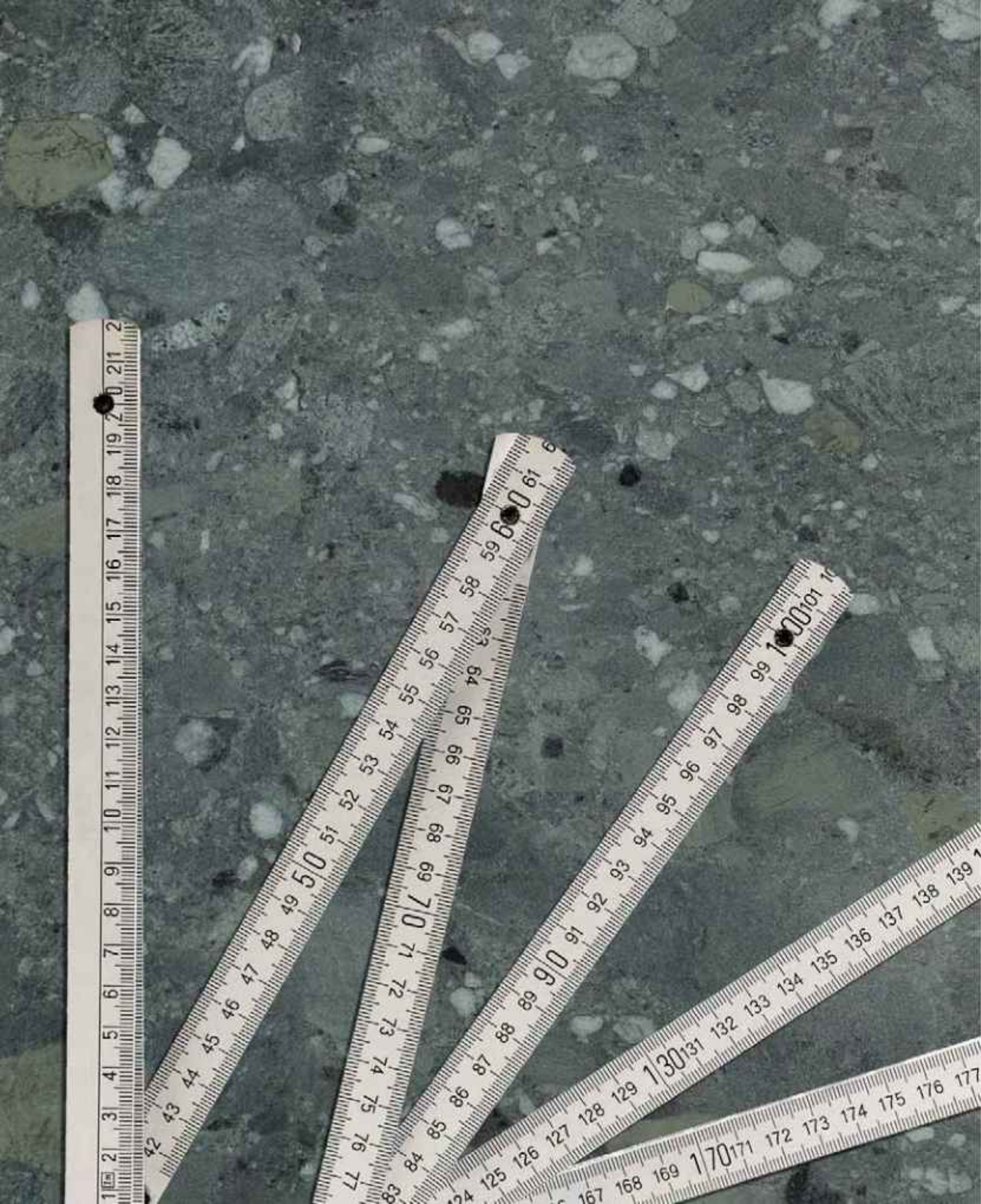
PORCELAIN STONEWARE

MADE IN ITALY

  
**CERCOM**

Design your life





Il **fascino sofisticato** di una famosa pietra lombarda rivive con **colori inediti**, inclusioni policrome, ricchi effetti materici di **riflessioni cangianti** //  
Un assortimento all-inclusive di gres porcellanato: **cinque colori** e tutti i formati, spessori, pezzi speciali e finiture per **ogni tipo di spazio** esterno e interno //

The **sophisticated charisma** of a famous Lombard stone with **new colours**, polychromatic inclusions, rich textured effects of **iridescent reflections** //  
An all-inclusive assortment of porcelain stoneware: **five colours** and the full range of sizes, thicknesses, special pieces and finishes for **all kinds** of outdoor or indoor spaces //

Der edle **Charme eines** berühmten Steins aus der Lombardei lebt wieder mit **neuartigen Farben**, polychromen Einschlüssen und äußerst vielfältigen Materialeffekten mit schillernden **Tönen auf** //  
Ein Feinsteinzeugsortiment all-inclusive: **fünf Farben** und alle Formate, Stärken, Spezialteile und Finishes für jede Art von Innen- und Außenraum //

Le **charme sophistiqué** d'une célèbre pierre lombarde ressurgit avec des **couleurs inédites**, des inclusions polychromes et de riches effets de matière aux **reflets irisés** //  
Un assortiment complet de grès cérame : cinq **couleurs** et toute la gamme des formats, épaisseurs, pièces spéciales et finitions **pour tout type** d'espace extérieur et intérieur //

**Изысканный шарм** знаменитого ломбардского камня обретает особую выразительность благодаря новым цветам, полихромным включениям, роскошным фактурным эффектам с **переливчатой игрой бликов** //  
Полный ассортимент керамогранита для комплексных решений: **пять цветов**, все форматы и варианты толщины, специальные изделия и типы отделки для **оформления любого** экстерьера и интерьера //



Una materia dalle **mille sfaccettature**: ogni lastra è un'armoniosa composizione di nuances variopinte // Gli **infiniti frammenti** di forme irregolari **riflettono** la luce in modo differenziato, grazie a tecnologie digitali di ultima generazione //

A multi-faceted matter: each slab is a harmonious composition of **multicoloured shades** // The **infinite irregular shaped fragments reflect** light diversely, thanks to state-of-the-art digital technologies //

Une matière aux **mille facettes** : chaque dalle est une composition harmonieuse de nuances multicolores // Les **fragments infinis** de formes irrégulières **réfléchissent** la lumière de manière différenciée, grâce aux technologies numériques de pointe //

Eine Materie mit **unendlich vielen Facetten**: Jede Platte ist eine harmonische Zusammenstellung bunter Nuancen // Die **unendlichen Fragmente** unregelmäßiger Formen **reflektieren** das Licht dank der Digitaltechnologien der neusten Generation auf unterschiedliche Weise //

Один материал, **тысяча граней**: каждая плита – это гармоничная композиция красочных оттенков // **Бесконечное множество** фрагментов неправильной формы, по-разному **отражающих** свет благодаря цифровым технологиям последнего поколения //





Al classico grigio si aggiungono **nuove cromie naturali**, studiate per le **moderne architetture** e stili d'arredo: beige, sabbia, verde scuro e nero // La palette consente **diversi abbinamenti** ed è impreziosita dal Mosaico a tessere 5x5 oppure in palladiana //

The classic grey is complemented by new **natural colours**, designed for **modern architecture** and decor: beige, sand, dark green and black // The palette allows **different combinations** and is enriched by the 5x5 tesserae or Palladian Mosaic //

Au gris classique s'ajoutent de **nouvelles couleurs naturelles**, conçues pour les **architectures** et les styles de décoration **modernes** : beige, sable, vert foncé et noir // La palette permet **différentes combinaisons** et est agrémentée par la mosaïque à tesselles 5x5 ou palladienne //

Zum klassischen Grau gesellen sich **neue natürliche Farben** hinzu, die für die **modernen** Bau- und Einrichtungsstile entwickelt wurden: beige, sandfarben, dunkelgrün und schwarz // Die Farbpalette sieht **verschiedene Kombinationen** vor und wird durch das Mosaik aus Steinen 5x5 oder Palladiana bereichert //

К классическому серому добавляются **новые натуральные цвета**, идеально вписывающиеся в **современную архитектуру** и стили интерьера: бежевый, песочный, темно-зеленый и черный // Эта палитра позволяет создавать **различные комбинации**, которые обретают особую красоту в сочетании с мозаикой 5x5 или палладиана //



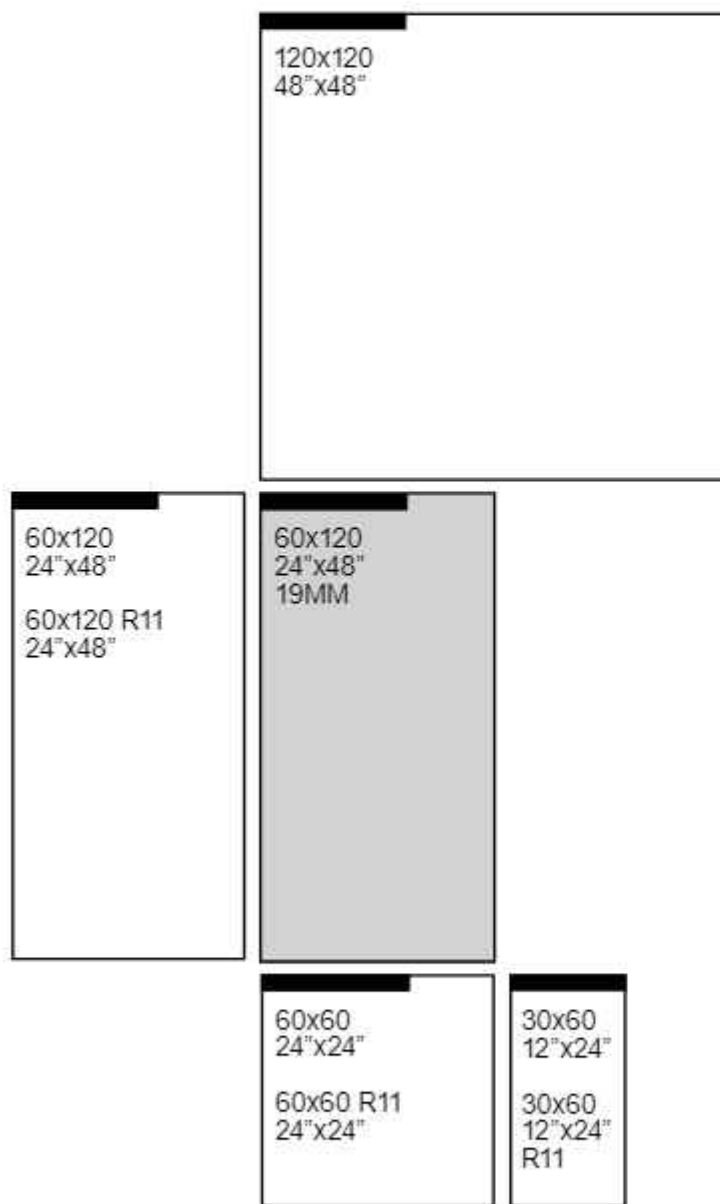


# RANGE  
DETAILS

FOUR  
SIZES

TWO  
FINISHINGS

R10 . R11



# RANGE  
DETAILS

5  
COLORS

COMMERCIAL



RESIDENTIAL



$\frac{9,5 \text{ mm}}{R10}$		30x60	12"x24"	✓	✓	✓	✓	✓
		60x60	24"x24"	✓	✓	✓	✓	✓
		60x120	24"x48"	✓	✓	✓	✓	✓
		120x120	48"x48"	✓	✓	✓	✓	✓
$\frac{9,5 \text{ mm}}{R11}$		30x60	12"x24"	✓	✓	✓	✓	✓
		60x60	24"x24"	✓	✓	✓	✓	✓
		60x120	24"x48"	✓	✓	✓	✓	✓
$\frac{19 \text{ mm}}{R11}$		60x120	24"x48"	✓		✓		✓



# INTO THE SOLUTIONS

La particolare **tessitura** della **materia**, dove una base cromatica unitaria è animata da un bilanciato assieme di frammenti, è ideale per **rivestire** ogni tipo di ambiente e struttura, rispettando ed **esaltando** il movimento dei **volumi architettonici** //

The special **texture** of the **matter**, with a uniform colour base livened up by a balanced set of fragments, is ideal for **coating** any type of space and structure, respecting and **enhancing architectural structures'** movement //

La **texture** particulière de la **matière**, où une base chromatique unitaire est animée par un ensemble équilibré de fragments, est idéale pour **revêtir** tous types d'espaces et de structures, en respectant et en **soulignant** le mouvement des **volumes architecturaux** //

Die besondere **Textur** der **Materie**, deren einheitliche Farbunterlage durch eine ausgewogene Mischung von Fragmenten belebt wird, **kleidet alle Arten** von Räumen und Strukturen, indem es dabei der Bewegung der **architektonischen Volumen folgt** und diese zur Geltung bringt //

Особая **фактура материала** на единой хроматической основе, обретающей особую выразительность благодаря сбалансированной композиции фрагментов, идеально подходит для оформления интерьеров и структур **любого** типа, адаптируясь к архитектурным **объемам** и подчеркивая их динамичность //





# # APPLICATIONS GALLERIES

## A // HOME GALLERY



23 LIVING  
AVORIO



26 LIVING  
VERDE/AVORIO



14 KITCHEN  
GRIGIO



28 HOME OFFICE  
AVORIO



40 BATHROOM  
SABBIA



39 BATHROOM  
GRIGIO/VERDE



57 RELEASE  
NERO

## B // GARDEN GALLERY



20 PATIO  
GRIGIO



44 OUTDOOR  
SABBIA



31 VILLA  
AVORIO/NERO

## C // CONTRACT GALLERY



16 SHOP  
GRIGIO/NERO



52 RESTAURANT  
NERO



34 SPA  
VERDE



48 DEHOR  
SABBIA/NERO



A // HOME KITCHEN  
GRIGIO

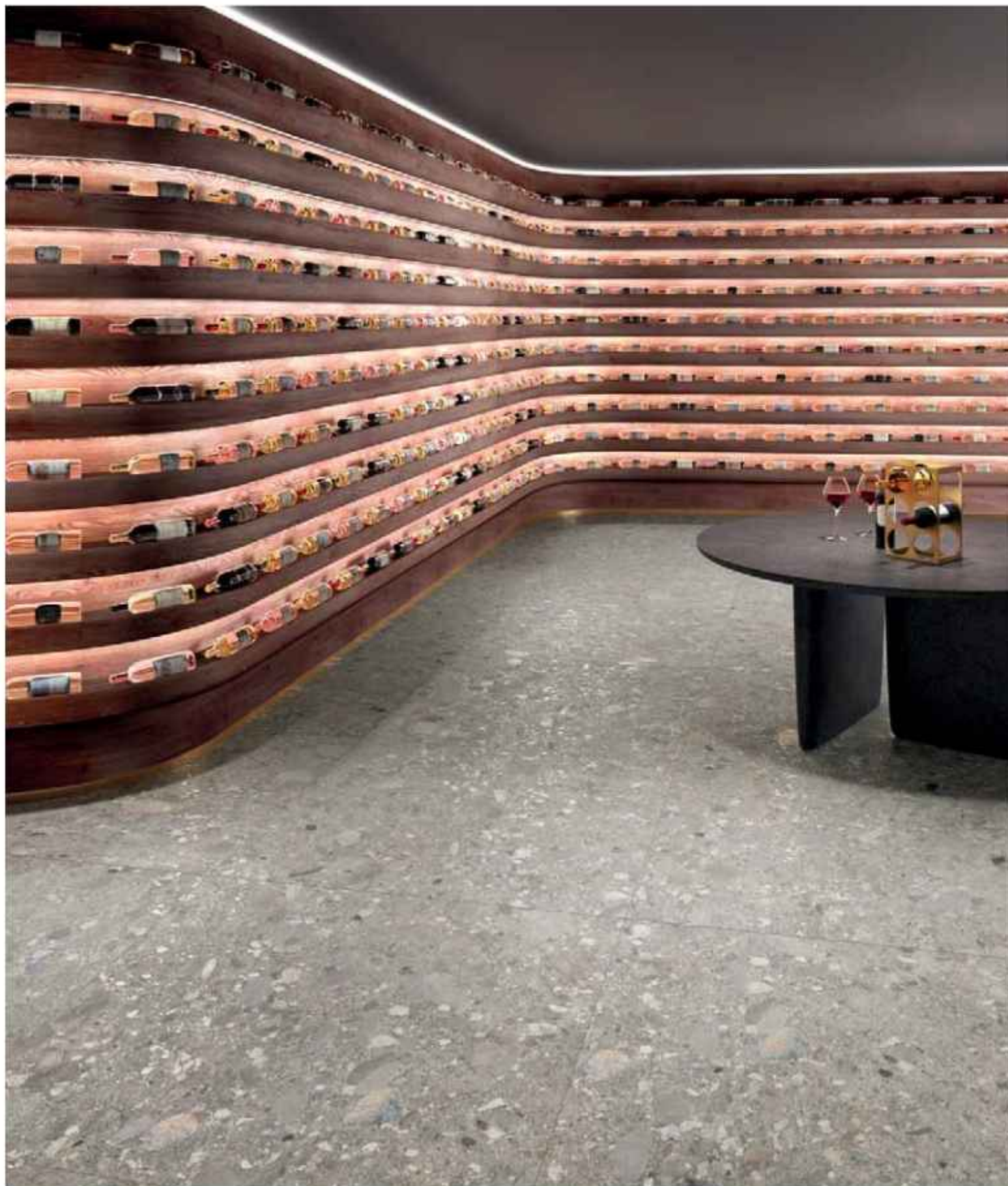
floor  
GRIGIO 120x120 - 48"x48" RETT

wall  
GRIGIO 120x120 - 48"x48" RETT



#SPECIAL  
SURFACE





C // CONTRACT SHOP  
GRIGIO

floor  
GRIGIO 120x120 .48"x48" RETT

Arredi dal **design** sinuoso e futuristico, abbinati con la pavimentazione Ceppo di Grès Grigio che trasmette una sensazione di **naturalità** accogliente //

Sinuuous and futuristic **furnishings**, matched up with Ceppo di Grès Grigio flooring conveying the feeling of welcoming **naturalness** //

Un mobilier au **design** sinueux et futuriste, combiné avec le revêtement de sol Ceppo di Grès Grigio qui transmet une sensation de **naturel** accueillante //

Einrichtungen, die sich durch ihr gewundenes und futuristisches **Design** auszeichnen, werden mit dem Bodenbelag Ceppo di Grès Grigio kombiniert, der eine behagliche **Natürlichkeit** vermittelt //

Футуристический **дизайн** мебелировки с плавными, обтекаемыми линиями в сочетании с напольным покрытием Ceppo di Grès Grigio создает **ощущение** подлинного уюта //



floor

GRIGIO 120x120 . 48"x48" RETT





**C // GARDEN PATIO  
GRIGIO**

**floor indoor**  
GRIGIO 60x120 . 24"x48" RETT

**floor outdoor**  
GRIGIO R11 19 MM 60x120 . 24"x48" RETT  
GRIGIO PEZZI SPECIALI R11 19 MM

**wall**  
NERO 60x120 . 24"x48" RETT

#R10  
INDOOR

#R11  
OUTDOOR



A // HOME LIVING  
AVORIO

floor  
AVORIO 120x120 . 48"x48" RETT

Spazi **ristrutturati** rispettando l'anima e lo stile originale // La **tessitura** del pavimento è **luminosa**, mossa ma senza venature: l'ideale per aumentare il senso di spazio anche in ambienti ridotti //

Space **renovations** which respect the original spirit and style //

The flooring is **brightly textured**, with a motion effect but not grained: perfect for enhancing the feeling of spaciousness also in small spaces //

Des espaces **renovés** dans le respect de l'âme et du style d'origine //

La **texture** du sol est **lumineuse**, floue mais sans veines : l'idéal pour augmenter la sensation d'espace même dans les petites pièces //

**Umbauten**, bei denen die Seele und der Stil von einst beachtet wurden //

Die **Textur** des Bodenbelags ist **hell**, bewegt, aber ohne Maserungen: ideal, um auch kleinere Räume größer wirken zu lassen //

Помещения **реконструированы** с сохранением оригинального настроения и стиля //

**Текстура** пола **яркая**, подвижная, но без прожилок, – идеальная для визуального расширения пространства даже в небольших помещениях //





floor  
AVORIO 120x120 . 48"x48" RETT





**C // HOME LIVING  
AVORIO + VERDE**

floor  
AVORIO 60x120 . 24"x48" RETT

wall  
VERDE 60x120 . 24"x48" RETT

#MODERN  
LOOK





**A // HOME STUDIO  
AVORIO**

**floor**  
AVORIO 60x60 - 24"x24" RETT

**Elements**  
NERO





## B // GARDEN VILLA AVORIO

### floor

AVORIO R11 19 MM 60x120 . 24"x48" RETT  
AVORIO PEZZI SPECIALI R11 19 MM

### wall

AVORIO 60x120 . 24"x48" RETT  
NERO 60x120 . 24"x48" RETT

Pavimento per esterni con finitura antiscivolo **R11**, qui nello spessore **19mm** in due modalità di posa: a secco su ghiaia e incollata su massetto //  
Scalini rifiniti a regola d'arte grazie a pezzi speciali come gradone e elemento a elle //

Flooring for outdoor spaces with **R11** non-slip finish, in this case with **19mm** thickness and two installation options: dry laying, on gravel and glued to the screed //  
The steps are finished in a workmanlike manner thanks to special pieces like stair tread and L-shaped piece //

Revêtement de sol extérieur avec finition antidérapante **R11**, ici présenté dans l'épaisseur **19 mm** et dans deux modes de pose : à sec, sur gravier et collé sur chape //  
Les marches sont finies à la perfection grâce à des pièces spéciales telles que les grandes marches et les éléments en L //

Fußboden für Außenräume mit rutschfestem Finish **R11**, hier in der Stärke **19 mm** in zwei Verlegemodi: trocken verlegt, auf Kies und auf Estrich verleimt //  
Fachgerecht verarbeitete Stufen dank der Spezialteile wie Florentiner Stufen und L-förmige Elemente //

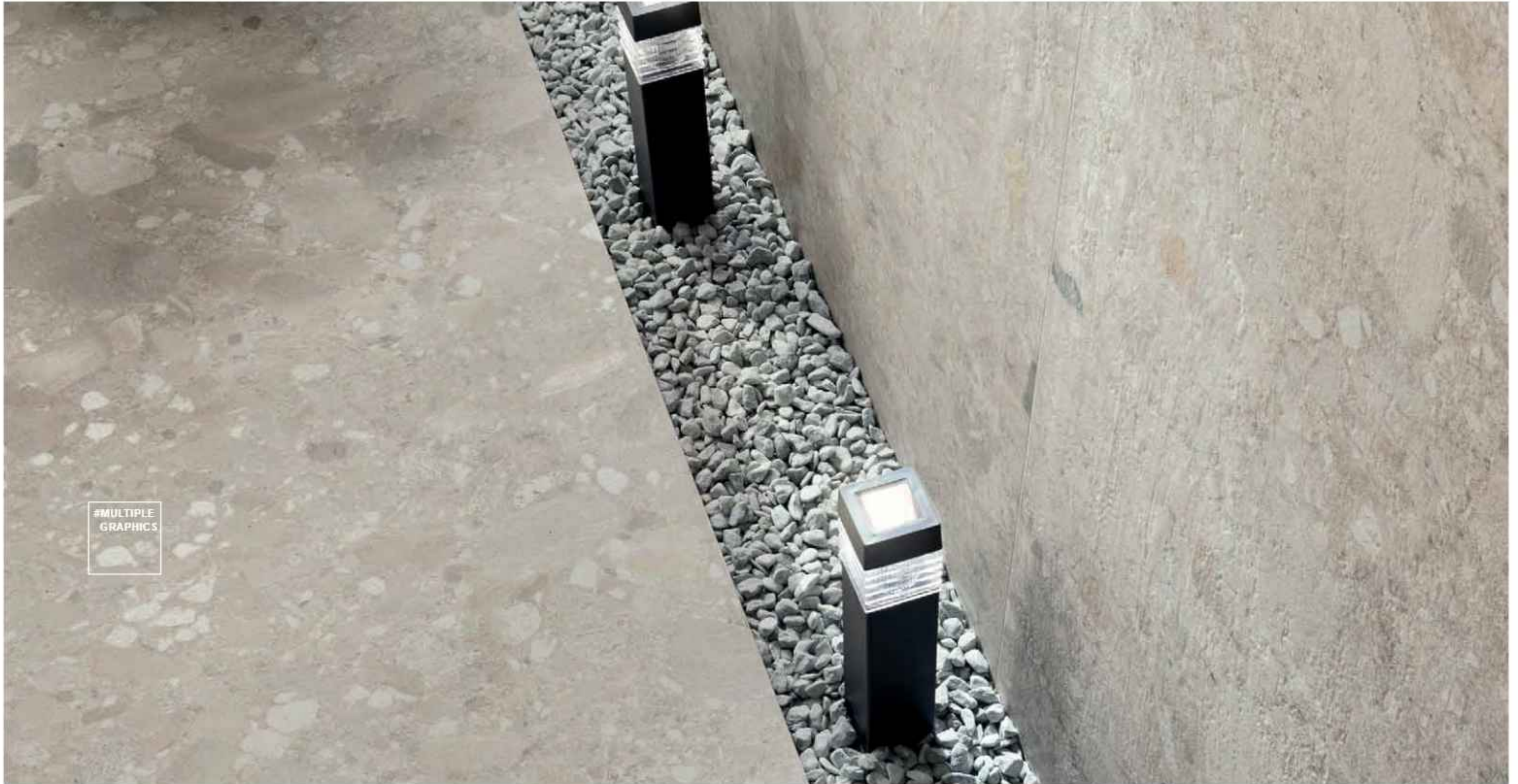
Противоскользящее напольное покрытие **R11** для наружного применения, представленное здесь с толщиной **19 мм**, может укладываться двумя способами: сухим, на гравий и путем приклеивания на стяжку //  
Безупречность отделки ступеней обеспечивается специальными изделиями, такими как фронтальная ступень и Г-образный элемент //





floor  
AVORIO R11 19 MM 60x120 . 24"x48" RETT

wall  
AVORIO 60x120 . 24"x48" RETT



#MULTIPLE  
GRAPHICS



## C // CONTRACT SPA VERDE

### floor

VERDE R11 60x120 - 24"x48" RETT  
VERDE R11 19 MM 60x120 - 24"x48" RETT  
VERDE PEZZI SPECIALI R11 19 MM

### wall

VERDE 60x60 - 24"x24" RETT  
VERDE 30x60 - 12"x24" RETT  
VERDE MOSAICO TESSERA 5x5 - 2"x2" RETT

#SPECIAL  
PIECES





**floor**

VERDE R11 60x120 . 24"x48" RETT  
 VERDE R11 19 MM 60x120 . 24"x48" RETT  
 VERDE PEZZI SPECIALI R11 19 MM

**wall**

VERDE MOSAICO TESSERA 5x5 . 2"x2" RETT

Il Gres porcellanato di **alta qualità** Cercom non viene danneggiato dalle acque termali e dai disinfettanti // La gamma di pezzi speciali e mosaici disponibili corredo completa al meglio **dettagli e finiture** //

Cercom's **high-quality** Porcelain stoneware is not damaged by thermal water or disinfectants // The range of available complementary special pieces and mosaics complete **details** and **finishes** perfectly //

Le grès cérame de **haute qualité** Cercom ne craint pas l'eau thermale et les désinfectants // La gamme de pièces spéciales et de mosaïques disponibles complète idéalement les **détails** et les **finitions** //

**Das hochwertige** Feinsteinzeug Cercom wird durch Thermalwasser und Desinfektionsmittel nicht beschädigt // Das Sortiment der verfügbaren Spezialteile und Mosaik vervollständigt **Details** und **Finishes** perfekt //

**Высококачественный** керамогранит Cercom не портится от воздействия термальных вод и дезинфицирующих средств // Предлагаемый ассортимент специальных элементов и мозаики великолепно **дополняет отделку** //





**A // HOME BATHROOM  
VERDE + GRIGIO**

**wall**  
GRIGIO MOSAICO TESSERA 5x5 . 2"x2" RETT

**floor**  
VERDE 60x60 . 24"x24" RETT







## A // HOME BATHROOM SABBIA

wall  
SABBIA MOSAICO TESSERA 5x5 . 2"x2" RETT

floor  
SABBIA 60x120 . 24"x48" RETT

Stilisticamente **eclettico**, raffinato nei cromatismi, capace di **armonizzarsi** anche in contesti architettonici di profili elevato: sono tra le caratteristiche distintive di **Ceppo di Grès** //

Stylistically **eclectic**, elegantly coloured, able to **harmonise** also with high-level architectural contexts: these are some of **Ceppo di Grès'** distinguishing features //

Stilistisch **vielseitig**, edel in den Farbtönen und auch mit hochkarätigen architektonischen Lösungen im Einklang stehend: Das sind die typischen Merkmale von **Ceppo di Grès** //

Style **éclectique**, raffinement des couleurs, capacité à s'**harmoniser** même dans des contextes architecturaux prestigieux : tels sont les traits distinctifs de **Ceppo di Grès** //

Стилистическая **эkleктичность**, изысканная цветовая палитра, способность **гармонично** вписываться даже в самые престижные архитектурные контексты – вот некоторые из отличительных особенностей керамогранита **Ceppo di Grès** //



wall  
SABBIA MOSAICO TESSERA 5x5 . 2"x2" RETT

floor  
SABBIA 60x120 . 24"x48" RETT







#IN&OUT  
COORDINATED

## B // GARDEN OUTDOOR SABBIA

### floor

SABBIA 60x120 - 24"x48" RETT

SABBIA R11 60x120 - 24"x48" RETT

### wall

SABBIA R11 60x120 - 24"x48" RETT

Le **due finiture**, per interni (R10) e antiscivolo R11 per esterni non presentano differenze visive: la pavimentazione di terrazzi e ambienti indoor appaiono **esteticamente un tutt'uno** che aumenta la sensazione di spazio //

The **two finishes**, for indoor spaces (R10) and non-slip R11 for outdoor spaces look similar: the floors of terraces and of indoor spaces **aesthetically** appear to be a single entity, thus increasing the feeling of spaciousness //

Les **deux finitions**, pour l'intérieur (R10) et antidérapante R11 pour l'extérieur, ne présentent pas de différences visuelles : les revêtements de sol des terrasses et des intérieurs forment **un ensemble esthétique** qui renforce la sensation d'espace //

Die **beiden Finishes**, für Innenräume (R10) und rutschfest R11 für Außenräume, weisen keine visuellen Unterschiede auf: Die Bodenbeläge für Terrassen und Indoor bilden **ein einheitliches Ganzes**, das den Raum größer erscheinen lässt //

**Два типа отделки**, для интерьеров (R10) и противоскользящая R11 для экстерьеров, не имеют визуальных отличий: напольные покрытия наружных террас и внутренних помещений создают целостную **эстетическую композицию**, усиливая ощущение безграничности пространства //



**floor**

SABBIA 60x120 . 24"x48" RETT  
SABBIA R11 60x120 . 24"x48" RETT

**wall**

SABBIA R11 60x120 . 24"x48" RETT





**C // CONTRACT DEHOR  
SABBIA + NERO**

**floor**

SABBIA 60x120 . 24"x48" RETT  
SABBIA R11 60x120 . 24"x48" RETT

**wall**

SABBIA 120x120 . 48"x48" RETT  
NERO 120x120 . 48"x48" RETT

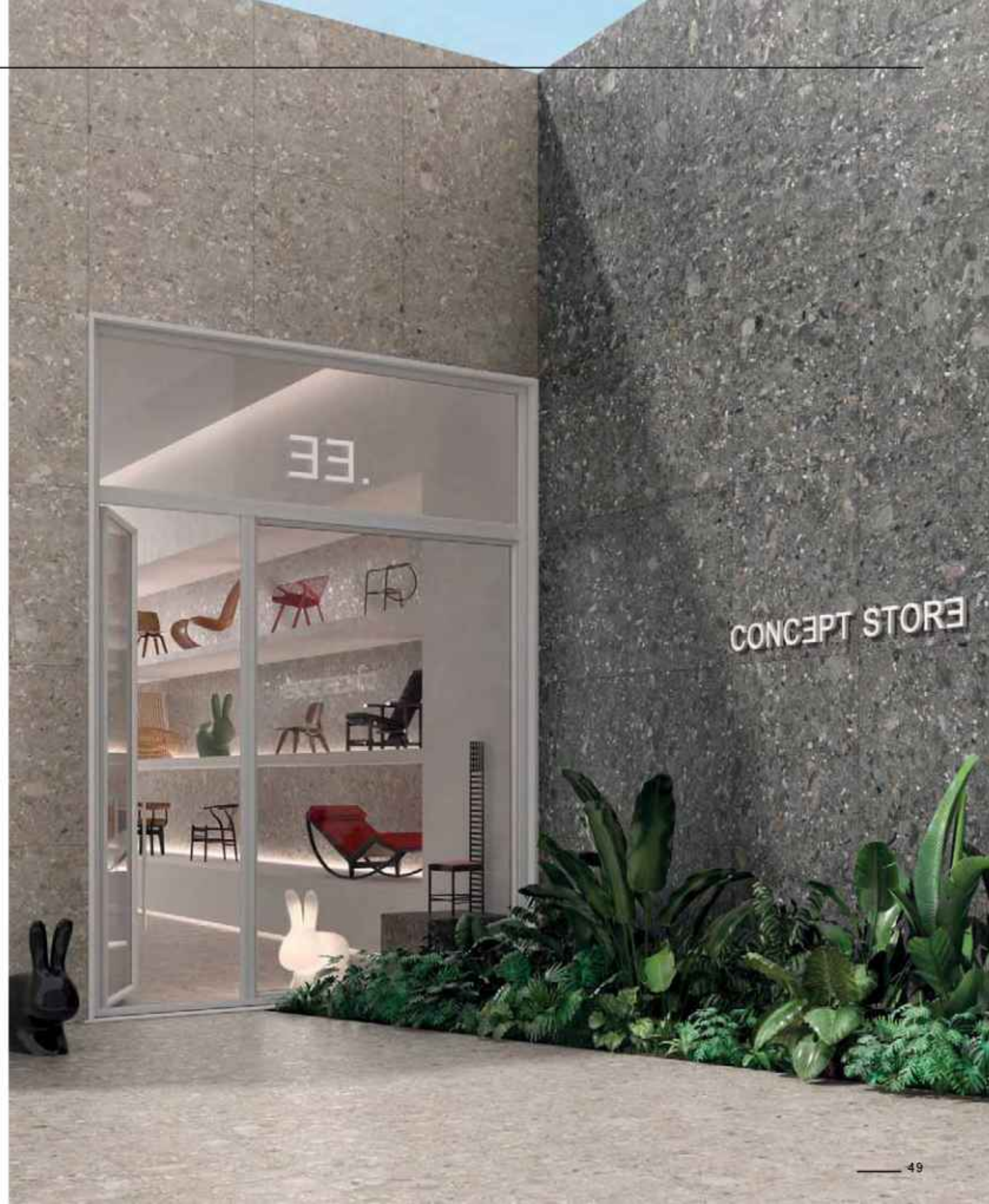
La posa in **facciata**, anche ventilata, è una opzione funzionale e pratica, grazie ai formati fino a 120x120 // Nella gamma, il plus dei colori in **abbinamento** e delle superfici coordinate antiscivolo per pavimenti esterni //

The **façade** cladding, also ventilated, is a functional and practical option, thanks to sizes up to 120x120 // The product range includes extra features like colour **combinations** and matching anti-slip surfaces for outdoor floors //

La pose sur les **façades**, même ventilées, est une option fonctionnelle et pratique, grâce aux formats allant jusqu'à 120x120 // Le plus de la gamme réside dans les couleurs **assorties** et les surfaces antidérapantes coordonnées pour les sols extérieurs //

Die Verlegung auf auch **hinterlüfteten Fassaden** erweist sich mit den Formaten bis zu 120x120 als eine funktionelle und praktische Option // Im Produktsortiment das Plus der **kombinierten** Farben und koordinierten rutschfesten Oberflächen für Außenfußböden //

Возможность монтажа на **фасады**, в том числе вентилируемые, – это дополнительная функциональная и практичная опция благодаря размерам до 120x120 // Безусловным плюсом является также наличие в ассортименте **сочетающихся** цветов и противоскользящих напольных покрытий для наружного применения //





floor  
SABBIA 60x120 : 24"x48" RETT



wall  
SABBIA MOSAICO TESSERA 5x5 : 2"x2" RETT





**C // CONTRACT RESTAURANT  
NERO**

**floor**  
NERO 120x120 . 48"x48" RETT  
NERO R11 60x120 . 24"x48" RETT

**wall**  
AVORIO 120x120 . 48"x48" RETT



# AVORIO



GRES PORCELLANATO A TUTTA MASSA . FULL BODY PORCELAIN STONEWARE . GRÉS CÉRAME PLAÎNE MASSÉ . VOLLMASSEFEINSTEINZEUG . КЕРАМОГРАНИТ ПО ВСЕЙ ТОЛЩИНЕ



Sizes	NAT	R11
9,5 MM ±0,5		
120x120 . 48"x48" RETT	□	
60x120 . 24"x48" RETT	□	□
60x60 . 24"x24" RETT	□	□
30x60 . 12"x24" RETT	□	□
19 MM ±0,5		
60x120 . 24"x48" RETT		□

Mosaics	NAT
9,5 MM ±0,5	
Mosaico Tessera 5x5 . 2"x2" 30x30 . 12"x12" RETT	□
Palladiana Mix 58x58 . 22 9/16"x22 9/16" RETT	□



NAT  
R10 RETT



R11  
R11 RETT

Pezzi speciali . Special pieces . Pièces spéciales  
Formteile . Специальные элементы: Pag. 66

# SABBIA



GRES PORCELLANATO A TUTTA MASSA . FULL BODY PORCELAIN STONEWARE . GRÉS CÉRAME PLAÎNE MASSÉ . VOLLMASSEFEINSTEINZEUG . КЕРАМОГРАНИТ ПО ВСЕЙ ТОЛЩИНЕ



Sizes	NAT	R11
9,5 MM ±0,5		
120x120 . 48"x48" RETT	□	
60x120 . 24"x48" RETT	□	□
60x60 . 24"x24" RETT	□	□
30x60 . 12"x24" RETT	□	□
19 MM ±0,5		
60x120 . 24"x48" RETT		□

Mosaics	NAT
9,5 MM ±0,5	
Mosaico Tessera 5x5 . 2"x2" 30x30 . 12"x12" RETT	□
Palladiana Mix 58x58 . 22 9/16"x22 9/16" RETT	□



NAT  
R10 RETT



R11  
R11 RETT

Pezzi speciali . Special pieces . Pièces spéciales  
Formteile . Специальные элементы: Pag. 66



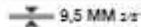




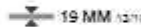

# GRIGIO





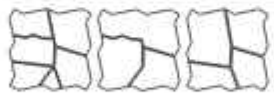
GRES PORCELLANATO A TUTTA MASSA . FULL BODY PORCELAIN STONEWARE . GRÉS CÉRAME PLAÎNE MASSÉ . VOLLMASSEFESTENSTEINZUG . ΚΕΡΑΜΙΚΟ ΠΑΝΙΤ ΠΙΟ ΒΟΘΕΥ ΤΟΠΙΣΜΗ



## Sizes

	NAT	R11
 9,5 MM ±0,5		
 120x120 . 48"x48" RETT	□	
 60x120 . 24"x48" RETT	□	□
 60x60 . 24"x24" RETT	□	□
 30x60 . 12"x24" RETT	□	□
 19 MM ±0,5		
 60x120 . 24"x48" RETT		□

## Mosaics

	NAT
 9,5 MM ±0,5	
 Mosaico Tessera 5x5 . 2"x2" 30x30 . 12"x12" RETT	□
 Palladiana Mix 55x55 . 22 1/8"x22 1/8" RETT	□



NAT  
R10 RETT



R11  
R11 RETT

Pezzi speciali . Special pieces . Pièces spéciales  
Formteile . Специальные элементы: Pag. 66






# VERDE



GRES PORCELLANATO A TUTTA MASSA . FULL BODY PORCELAIN STONEWARE . GRÉS CÉRAME PLAÎNE MASSÉ . VOLLMASSEFESTENSTEINZUG . ΚΕΡΑΜΙΚΟ ΠΑΝΙΤ ΠΙΟ ΒΟΘΕΥ ΤΟΠΙΣΜΗ



## Sizes

	NAT	R11
 9,5 MM ±0,5		
 120x120 . 48"x48" RETT	□	
 60x120 . 24"x48" RETT	□	□
 60x60 . 24"x24" RETT	□	□
 30x60 . 12"x24" RETT	□	□

## Mosaics

	NAT
 9,5 MM ±0,5	
 Mosaico Tessera 5x5 . 2"x2" 30x30 . 12"x12" RETT	□
 Palladiana Mix 55x55 . 22 1/8"x22 1/8" RETT	□



NAT  
R10 RETT



R11  
R11 RETT

Pezzi speciali . Special pieces . Pièces spéciales  
Formteile . Специальные элементы: Pag. 66



# NERO



GRES PORCELLANATO A TUTTA MASSA . FULL BODY PORCELAIN STONEWARE . GRÉS CÉRAINE PLÂNE MASSÉ . VOLLMASSEFESTENZEUG . КЕРАМОГРАНИТ ПО ВСЕЙ ТОЛЩИНЕ



## Sizes

	NAT	R11
  120x120 . 48"x48" RETT	□	
 60x120 . 24"x48" RETT	□	□
 60x60 . 24"x24" RETT	□	□
 30x60 . 12"x24" RETT	□	□

## Mosaics

	NAT
  Mosaico Tessera 5x5 . 2"x2" 30x30 . 12"x12" RETT	□
 Palladiana Mix 55x55 . 22 1/4"x22 1/4" RETT	□



NAT  
R10 RETT



R11  
R11 RETT

Pezzi speciali . Special pieces . Pièces spéciales  
Formteile . Специальные элементы . Pag. 66

# MOSAICI



MOSAICS . MOSAIQUES . MOSAIKEN . МОЗАЙКА

## MOSAICO TESSERA



AVORIO  
30x30 . 12"x12" RETT  
tessera 5x5 . 2"x2"



SABBIA  
30x30 . 12"x12" RETT  
tessera 5x5 . 2"x2"



GRIGIO  
30x30 . 12"x12" RETT  
tessera 5x5 . 2"x2"



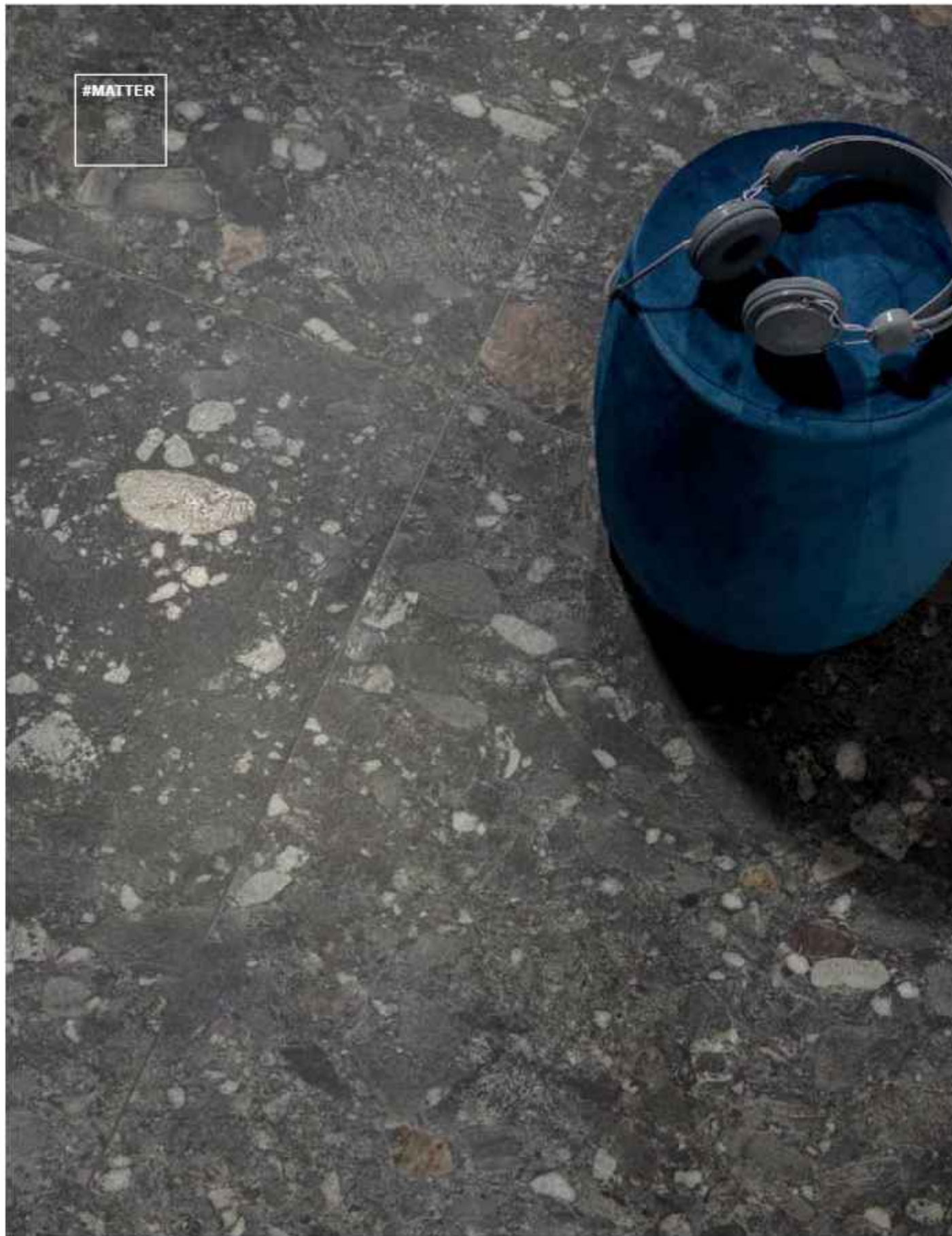
VERDE  
30x30 . 12"x12" RETT  
tessera 5x5 . 2"x2"



NERO  
30x30 . 12"x12" RETT  
tessera 5x5 . 2"x2"







L'estetica originale di Ceppo di Grès nasce dalla **combinazione** casuale tra porzioni di materie differenti, ricca nel dettaglio, ma **raffinata** nell'effetto d'assieme //

Ceppo di Grès' **original appearance** was born from the casual **combination** between portions of different matter, rich in details, but with a **refined** overall effect //

L'esthétique originale de Ceppo di Grès naît de la **combinaison** aléatoire de portions de matières différentes, offrant à la fois une grande richesse de détails et un effet d'ensemble **raffiné** //

Die **originelle Optik** von Ceppo di Grès basiert auf der zufälligen **Kombination** zwischen unterschiedlichen Materialteilen, reich an Details, aber in ihrer Gesamtheit **von edler** Wirkung //

**Оригинальный дизайн** плитки Ceppo di Grès, создаваемый случайным сочетанием **компонентов** из разных материалов, отличается пестротой деталей, но необычайно **изысканным** общим эффектом //

**floor**  
NERO 120x120 - 48"x48" RETT

**wall**  
NERO 120x120 - 48"x48" RETT





A // HOME RELEASE  
NERO

wall  
NERO 120x120 . 48"x48" RETT

Gli **abbinamenti** con tessuti, legno e materiali d'arredo risultano sempre particolarmente indovinati e piacevoli, per tutti i **cinque** colori di Ceppo di Grès //

**Pairing** with fabrics, wood and furnishings is always particularly well-matched and pleasant, for all the **five** colours of Ceppo di Grès //

Les **combinaisons** avec les tissus, le bois et les matériaux de décor sont toujours particulièrement recherchées et agréables, pour les **cinq** couleurs de Ceppo di Grès //

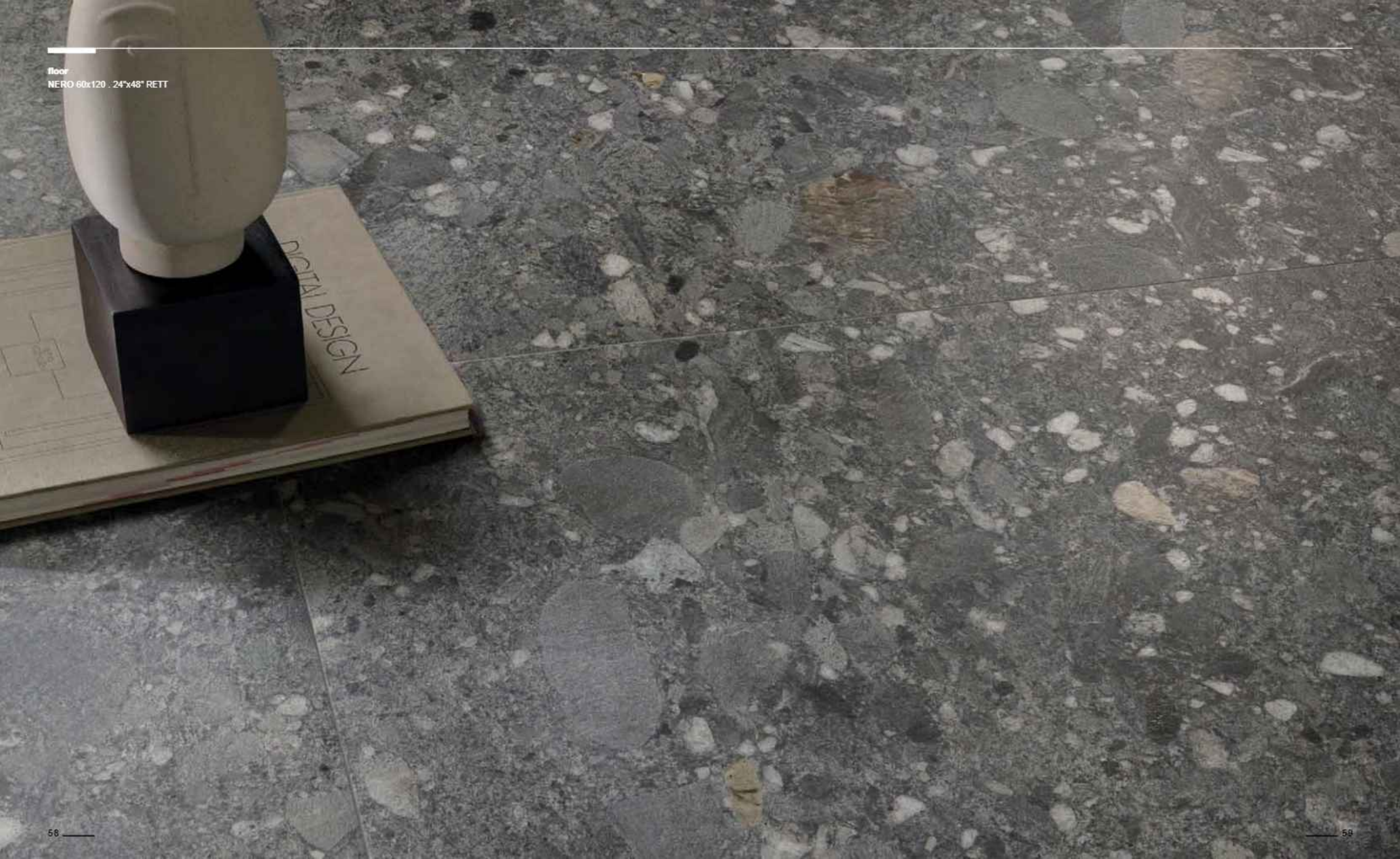
Die **Kombinationen** mit Stoffen, Holz und Einrichtungsmaterial erweisen sich für alle **fünf** Farben von Ceppo di Grès stets besonders gelungen und angenehm //

Все **пять** цветов Ceppo di Grès всегда создают гармоничные и привлекательные **сочетания** с тканями, деревом и предметами мебели //





floor  
NERO 60x120 . 24"x48" RETT





## PEZZI SPECIALI

TRIMS . PIÈCES SPÉCIALES . FORMSTÜCKE . СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ



Battiscopa  
8,5x80 . 2 1/4"x24" RETT



Step molato  
30x60 . 12"x24" RETT



Elemento "L" R11  
15x60x5 . 6"x24"x2" RETT



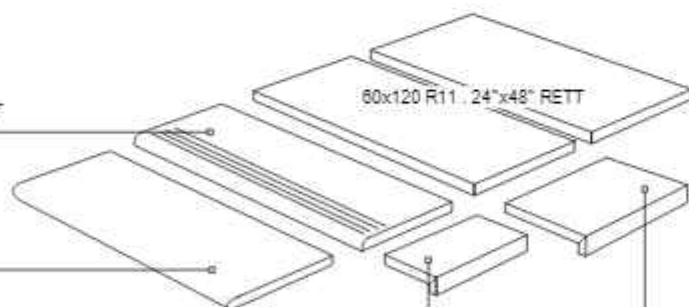
Gradone costa retta  
30x120x3,3 . 12"x48"x1 1/4" RETT



Gradone square assembled  
30x120x3,3 . 12"x48"x1 1/4" RETT



Step Molato R11  
30x120 . 12"x48" RETT



60x120 R11 . 24"x48" RETT

Gradone Costa Retta R11  
30x60x5 . 12" x24"x2" RETT

Elemento ad "L" assemblato R11  
15x60x5 . 6"x24"x2" RETT

## PACKING

	PCS // BOX	SQM // BOX	KGS // BOX	BOXES // PALLET	SQM // PALLET	KGS // PALLET
<b>9,5 MM</b>						
120x120 . 48"x48" RETT	1	1,44	31,00	40	57,60	1300
60x120 . 24"x48" RETT / R11	2	1,44	31,00	36	51,84	1144
60x60 . 24"x24" RETT / R11	3	1,08	22,80	40	43,20	928
30x60 . 12"x24" RETT / R11	6	1,08	22,80	40	43,20	928
<b>19 MM</b>						
60x120 . 24"x48" R11 RETT	1	0,72	30,60	36	25,92	1118





# CARATTERISTICHE TECNICHE

TECHNICAL FEATURES · CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES · TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN · ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

www.ufoady.com

## GRES PORCELLANATO A TUTTA MASSA - ISO 13006 Bia UGL FULL BODY PORCELAIN STONEWARE - ISO 13006 Bia UGL - GRÉS CÉRAME PLAINE MASSE - ISO 13006 Bia UGL VOLLMASSEFEINSTEINZEUG - ISO 13006 Bia UGL - КЕРАМОГРАНИТ ПО ВСЕЙ ТОЛЩИНЕ - ISO 13006 Bia UGL

Aspetto superficiale Surface appearance Aspect superficial Oberflächenbeschaffenheit Внешний вид поверхности	± 95%	Conforma Conforms Conforme Сотрудствует
<p><b>UN EN ISO 10545-2</b></p> <p>Deviazione valore medio % rispetto a dimensione di fabbricazione. (Deviation of the average size for each tile from the work size (%). Carte dimensionned moyen en % par rapport aux dimensions de fabrication. Abweichung des Durchschnittswertes in % hinsichtlich der Produktionsgröße. Отклонение среднего значения, % от проекционных размеров &gt; 400 см² ± 0,8% - &lt; 400 см² ± 0,75%</p>	± 0,5% x 1,0 mm	
<p><b>UN EN ISO 10545-2</b></p> <p>Deviazione valore medio % rispetto a dimensione di fabbricazione. (Deviation of the average size for each tile from the average size for the 10 test specimens (%). Carte de valeur moyenne relative % en regard à la valeur moyenne de 10 échantillons témoin. Abweichung des Durchschnittswertes der Prüfmuster % hinsichtlich des Durchschnitts von 10 getesteten Mustern. Отклонение среднего значения, выраженное в процентах от среднего значения 10 контрольных образцов ± 0,5%</p>	± 0,5% x 1,0 mm	
<p><b>UN EN ISO 10545-2</b></p> <p>Uniformità degli spessi Uniformity of width Uniformité des épaisseurs Kerndickegleichheit Прямостоятельность краев</p>	± 0,5%	± 0,5% x 1,0 mm
<p><b>UN EN ISO 10545-2</b></p> <p>Spessore / Thickness / Épaisseur / Stärke / Толщина</p>	± 0,5%	± 0,5% x 0,5 mm
<p><b>UN EN ISO 10545-2</b></p> <p>Ortogonali Rectangularity Orthogonalité Rechtwinkigkeit Прямостоятельность</p>	± 0,5%	± 0,5% x 0,5 mm
<p><b>UN EN ISO 10545-3</b></p> <p>Absorbimento d'acqua Water absorption Absorption d'eau Wasseraufnahme Впитываемость</p>	± 0,5% GRUPPO Bia UGL	E < 0,1%
<p><b>UN EN ISO 10545-4</b></p> <p>Resistenza alla superficie (scalfi MOHS) Scratches hardness (MOHS test) Dureté de la surface (échelle MOHS) Oberflächenhärte (MOHS test) Плотносточивая поверхность по шкале Мооса</p>	≥ R 101	≥ E
<p><b>UN EN ISO 10545-4</b></p> <p>Resistenza a flessione a forza di rottura Modulo di rottura a flessione strength modulus at the moment of force at rupture Résistance à la flexion Прочность на изгиб при разрыве</p>	E ≥ 1300 N R ≥ 25 N/mm²	E ≥ 1300 N R ≥ 25 N/mm²
<p><b>UN EN ISO 10545-6</b></p> <p>Resistenza all'abrasione profonda Abrasion resistance Résistance à l'abrasion Verschleiß (Mikroabrasion) Стойкость к глубинной абразивной обработке</p>	≥ 175 mm³	≥ 175 mm³
<p><b>UN EN ISO 10545-4</b></p> <p>Coefficiente di dilatazione termica lineare Linear thermal expansion coefficient Coefficient de dilatation thermique Konfigurationskoeffizienten Коэффициент линейного расширения</p>	Come dichiarato dal produttore See manufacturer's declaration Selon déclaration du producteur Entsprechend der Herstellerangabe(n) Как указано производителем	Metodo disponibile Method available Méthode disponible Verfügbar Одобрено производителем
<p><b>UN EN ISO 10545-9</b></p> <p>Resistenza allo shock termico Thermal shock resistance Résistance au choc thermique Temperaturwechselbeständigkeit Стойкость к термическому шоку</p>	Non devono presentarsi difetti visibili No visible result after visible abrasion Aucun défaut ne doit présenter d'abrasion Muster dürfen keine sichtbaren Veränderungen zeigen Никаких изменений не должно наблюдаться визуально	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Выдерживает
<p><b>UN EN ISO 10545-12</b></p> <p>Resistenza al gelo Frost resistance Résistance au gel Frostbeständigkeit Морозостойкость</p>	Non devono presentarsi difetti visibili No visible result after visible abrasion Aucun défaut ne doit présenter de défaut Muster dürfen keine sichtbaren Veränderungen zeigen Никаких изменений не должно наблюдаться визуально	Resistente Frost proof Résistant Frostbeständig Морозостойкость
<p><b>UN EN ISO 10545-13</b></p> <p>Resistenza all'attacco chimico (tracce acide/basiche) Resistance to chemical attack (traces hydrochloric acid) Résistance à l'attaque chimique (traces acide/basique) Chemical and leaching resistance (acid/alkaline traces) Стойкость к химическому воздействию</p>	Non devono presentarsi difetti visibili No visible result after visible abrasion Aucun défaut ne doit présenter d'abrasion Muster dürfen keine sichtbaren Veränderungen zeigen Никаких изменений не должно наблюдаться визуально	Classe A-IV-LA Classe A-IV-LA Classe A-IV-LA Gruppe A-IV-LA Klasse A-IV-LA
<p><b>UN EN ISO 10545-14</b></p> <p>Resistenza allo scalfio di granito smaltito Resistance to attack of glazed tiles Résistance aux égratignures des carreaux émaillés Widerstand gegen Felschleifstein der glasierten Fliesen Стойкость к царапанию гранитом в эмалированном состоянии</p>	Non devono presentarsi difetti visibili No visible result after visible abrasion Aucun défaut ne doit présenter d'abrasion Muster dürfen keine sichtbaren Veränderungen zeigen Никаких изменений не должно наблюдаться визуально	Classe 5 Classe 5 Classe 5 Gruppe 5 Klasse 5
<p><b>CEC</b></p> <p>Resistenza alle acidoformiche. Coefficiente di attrito medio Skid resistance. Average coefficient of friction Résistance aux acides formiques. Coefficient de frottement moyen Hutschleifbest. Mittelwert (Hutschleifstein) Стойкость к муравьиной кислоте. Средний коэффициент трения</p>	B.C.F.A. RES. CEC. 001 (NO SATIN-RETT - NO LUXE - NO SATIN) DIN 51130 > H 8 (NO SATIN-RETT - NO LUXE - NO SATIN - NO WAX) DIN 51107 (NO SATIN-RETT - NO LUXE - NO SATIN - NO WAX) DCCP F1 x 0,42 Pendulum Australian AS 4586 Pendulum Britannico BS 7976	0,40 x F <sub>1</sub> x 0,74 = 0,74 R10 R11 Classe B Classe B Classe B Gruppe B Klasse B Classe C Classe C Classe C Gruppe C Klasse C Classe P3 Classe P3 Classe P3 Gruppe P3 Klasse P3 Classe P4 Classe P4 Classe P4 Gruppe P4 Klasse P4



Via A. Volta 23/25 - 42013 Casalgrande (Re) Italy  
Tel. +39-0522-998911/411  
Fax Italy +39-0522-998910  
Fax Export +39-0522-998930/996218



© Copyright 2022 Gruppo Romani S.p.A.  
Gruppo Romani S.p.A. Industrie Ceramiche  
www.grupporomanispa.com





# CEPPO DI GRÈS

## #SIZE

120x120  
48"x48"

80x120  
24"x48"

80x80  
24"x24"

30x60  
12"x24"

## #COLORS

AVORIO

SABBIA

GRIGIO

VERDE

NERO

## #SURFACES

NAT

R11

Cercom is a brand of

 **GRUPPO  
ROMANI**

INDUSTRIE CERAMICHE SPA