

**SERENISSIMA** 

© Copyright 2016 Serenissima Cer  
Industrie Ceramiche S.p.A.

# NORWAY

north woods





A photograph of a dense forest of tall, thin evergreen trees covered in snow. The ground is also covered in a layer of snow. The trees are dark green and brown, with snow clinging to their branches. The lighting is soft, suggesting a winter day. A white rectangular box is centered over the image, containing the text 'NORWAY' and 'north woods'.

# NORWAY

north woods

# NORWAY

north woods

La Natura incontra l'evoluzione tecnologica e si trasforma in una nuova materia ceramica in grado di esprimere le sfumature più intense e suggestive del legno anticato norvegese.

Gli effetti di pioggia, neve, sole e vento sono catturati e interpretati con fascino contemporaneo nei cinque nuovi colori, simboli delle più pregiate essenze del nord Europa.

Nature encounters technological innovation to produce a new ceramic material expressing the deepest, most attractive shades of antique-finish Norwegian wood.

The effects of the rain, snow, sun and wind have been captured and interpreted with contemporary appeal in the five new colours, evoking the high-class woods of Northern Europe.

Quand la Nature rencontre l'évolution technologique, elle se transforme en une nouvelle matière céramique à même d'exprimer les nuances les plus intenses évoquant le bois ancien norvégien. Des effets de pluie, de neige, de soleil et de vent sont captés et interprétés avec un charme contemporain dans cinq nouvelles couleurs, symboles des essences les plus précieuses d'Europe du Nord.

Natur und technologische Evolution treffen aufeinander und verwandeln sich in eine neue Keramikmaterie, die die intensivsten und malerischsten Nuancen des gealterten norwegischen Holzes darstellen kann.

Die Effekte von Regen, Schnee, Sonne und Wind werden eingefangen und mit zeitgenössischem Reiz in den fünf neuen Farben, Symbole der wertvollsten Essenzen Nordeuropas, uminterpretiert.

Природа пересекается с технологическим развитием и превращается в новый керамический материал, способный отражать самые красивые и насыщенные оттенки состаренного норвежского дерева.

Следы дождя, снега, солнца и ветра зафиксированы и интерпретируются с современным очарованием в пяти новых цветах, являющихся символами самых ценных пород дерева Северной Европы.

**SERENISSIMA** 

NATURAL  
FEELING

GOLDEN  
SUNSET



BEAUTIFUL  
SHADE



NORDIC  
LAND



LONG  
NIGHT



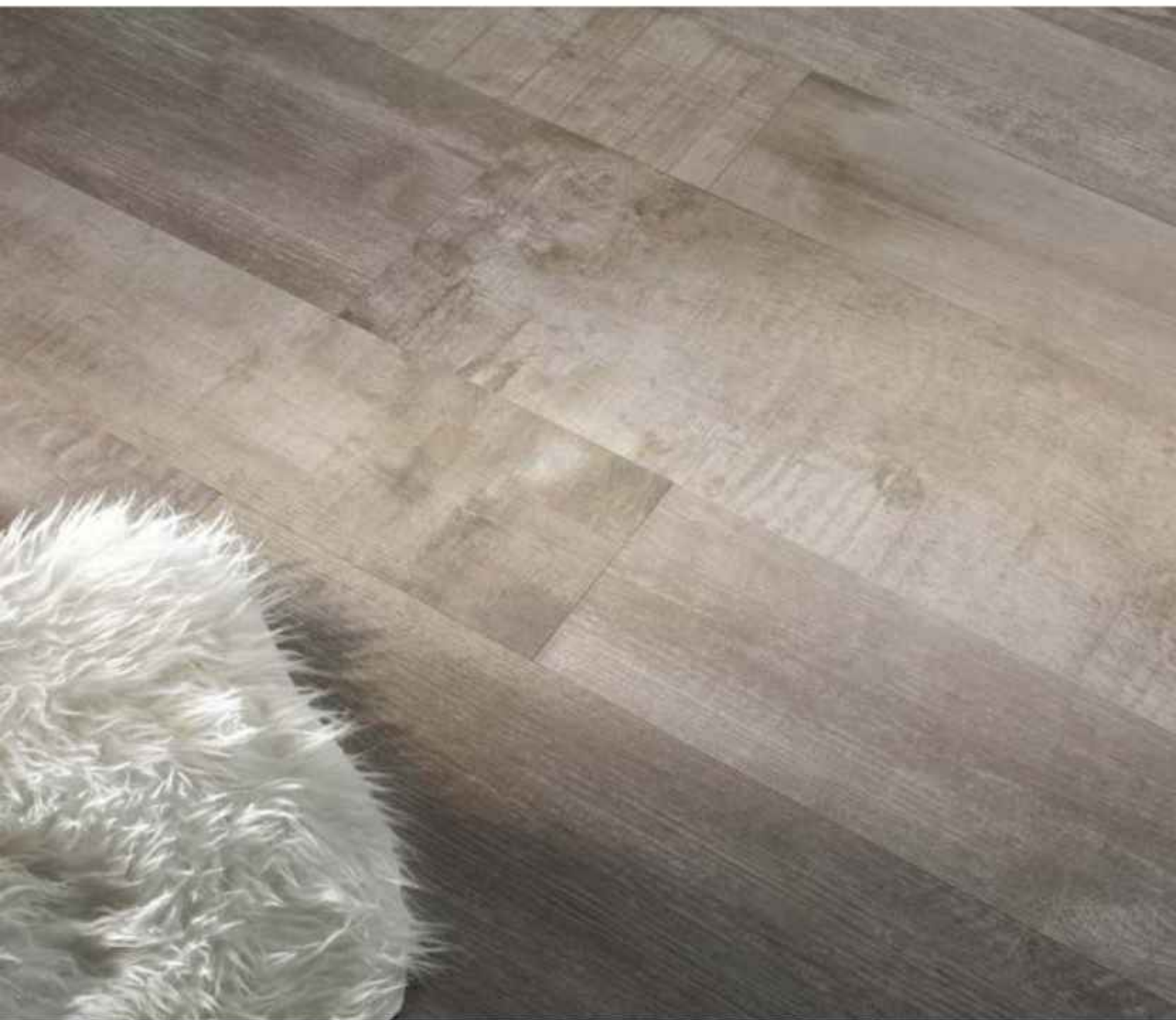
< 20x120 (8"x48") rett

v 20x120 (8"x48") rett

30x120 (12"x48") rett



NATURAL  
FEELING









NATURAL FEELING  
20x120 (8"x48") rett



< 15x90 (6"x36") rett  
v 20x120 (8"x48") rett  
30x120 (12"x48") rett

# GOLDEN SUNSET







GOLDEN SUNSET  
15x90 (6"x36") rett



<v 20x120 (8"x48") rett  
30x120 (12"x48") rett



BEAUTIFUL  
SHADE









## BEAUTIFUL SHADE

20x120 (8"x48") rett

30x120 (12"x48") rett

Mosaico Bricks Long Night

20x60 (8"x24") rett

Mosaico Intreccio Warm



<v 20x120 (8"x48") rett  
30x120 (12"x48") rett

LONG  
NIGHT







## LONG NIGHT

20x120 (8"x48") rett  
30x120 (12"x48") rett



< 30x120 (12"x48") rett

v 20x120 (8"x48") rett

30x120 (12"x48") rett

# NORDIC LAND









NORDIC LAND  
30x120 (12"x48") rett

<v 20x120 (8"x48") rett



NORWAY  
MIX COLD







NORWAY MIX COLD  
20x120 (8"x48") rett

# NORWAY

north woods

10 mm  
- mm  
spessore  
thickness  
épaisseur  
stärke  
толщина



## Natural Feeling (Grey)

20x120 8"x48" rett  
30x120 12"x48" rett  
15x90 6"x36" rett



## Golden Sunset (Miele)

20x120 8"x48" rett  
30x120 12"x48" rett  
15x90 6"x36" rett



### Beautiful Shade (Noce)

20x120 8"x48" rett  
30x120 12"x48" rett  
15x90 6"x36" rett



### Nordic Land (Beige)

20x120 8"x48" rett  
30x120 12"x48" rett  
15x90 6"x36" rett



# NORWAY

north woods

10 mm  
- 3/8"  
spessore  
thickness  
épaisseur  
stärke  
толщина



## Long Night (Nero)

20x120 8"x48" rett

30x120 12"x48" rett

15x90 6"x36" rett



## Norway Mix Cold

20x120 8"x48" rett





**Mosaici** Mosaics. Mosaïques. Mosaiken. Мозаика



Mosaico Norway  
Beautiful Shade  
30x30 - 12"x12"  
(5x5 - 2"x2") rett



Mosaico Norway  
Golden Sunset  
30x30 - 12"x12"  
(5x5 - 2"x2") rett



Mosaico Norway  
Long Night  
30x30 - 12"x12"  
(5x5 - 2"x2") rett



Mosaico Norway  
Natural Feeling  
30x30 - 12"x12"  
(5x5 - 2"x2") rett



Mosaico Norway  
Nordic Land  
30x30 - 12"x12"  
(5x5 - 2"x2") rett



Mosaico Bricks  
Beautiful Shade  
20x60 - 8"x24" rett



Mosaico Bricks  
Golden Sunset  
20x60 - 8"x24" rett



Mosaico Bricks  
Long Night  
20x60 - 8"x24" rett



Mosaico Bricks  
Natural Feeling  
20x60 - 8"x24" rett



Mosaico Bricks  
Nordic Land  
20x60 - 8"x24" rett



Mosaico Intreccio Cold  
(Long Night - Natural Feeling)  
(11,5 pz al mq)



Mosaico Intreccio Warm  
(Beautiful Shade - Golden Sunset)  
(11,5 pz al mq)

**Pezzi speciali** Trims. Pièces Spéciales. Formstücke. Специальные изделия.



Battiscopa  
7,5x120 - 3"x48" rett



Battiscopa  
7,5x90 - 3"x36" rett



Battiscopa  
9x60 - 3<sup>8/16</sup>"x24"



Gradone Square assemblato  
30x120x3,3 - 12"x48"x1<sup>5/16</sup>"

## Imballi Packing . Emballage . Verpackung . Упаковка

FORMATO NOMINALE NOMINAL SIZE FORMAT NOMINAL NENNFORMAT ФОРМАТ	PZZ./COLLO PCS/BOX PIECES/BOÎTE STÜCKE/KARTON ШТУК/КОРОБ	MQ/COLLO SQM/BOX MC/BOÎTE QM/KARTON M <sup>2</sup> /КОРОБ	KG/COLLO KG/BOX KG/BOÎTE KG/KARTON КГ/КОРОБ	COLLI/PALETTA BOXES/PALLET BOÎTES/PALLET KARTONS/PALLET КОРОБ/ПОДДОН	MQ/PALETTA SQM/PALLET MC/PALLET QM/PALLET M <sup>2</sup> /ПОДДОН	KG/PALETTA KG/PALLET KG/PALLET KG/PALLET КГ/ПОДДОН
20x120 . 6"x48" rett	4	0,96	20,00	36	34,56	736
30x120 . 12"x48" rett	4	1,44	30,50	24	34,56	748
15x90 . 6"x36" rett	9	1,215	24,00	48	58,32	1.168

### NOTE TECNICHE - TECHNICAL NOTES - NOTES TECHNIQUES - TECHNISCHE ANMRKUNGEN - ТЕХНИЧЕСКИЕ ЗАМЕЧАНИЯ

Tutti i formati sono nominali. Ceramica Sereñissima si riserva la facoltà di modificare in qualunque momento le informazioni e le caratteristiche illustrate nel presente catalogo, che non sono comunque da ritenere legalmente vincolanti. I colori e le caratteristiche estetiche dei prodotti sono quanto più possibile vicini a quelli reali, nei limiti consentiti dai processi di stampa.

All sizes are nominal. Ceramica Sereñissima reserves the right to modify the information and the characteristics illustrated in this catalogue (which are in any case not legally binding) at any moment. The colours and appearance features of the products are as close as possible to reality, within the limitation of the printing process.

Tous les formats sont nominaux. Ceramica Sereñissima se réserve la faculté de modifier à tout moments les informations et les caractéristiques figurant dans le présent catalogue, lesquelles n'engagent pas par le fabricant au plan légal. Les couleurs et les caractéristiques esthétiques sont fidèles aux couleurs et caractéristiques réelles dans les limites des procédés d'impression.

Alle Formate sind Nennwerte. Die Firma Ceramica Sereñissima behält sich vor, die in diesem Katalog enthaltenen Informationen und Eigenschaften jederzeit zu ändern; sie gelten auf keinen Fall als gesetzlich bindend. Die Farben und ästhetischen Eigenschaften der Produkte kommen innerhalb der Möglichkeiten der Druckverfahren den tatsächlichen Eigenschaften so weit wie möglich nahe.

Все форматы являются номинальными. Ceramica Sereñissima оставляет за собой поменять в любой момент данные и характеристики, приведенные в настоящем каталоге, которые в любом случае не считаются юридически обязательными. Цветовая окраска и эстетические характеристики изделий приближаются как можно больше к реальным, в пределах, допускаемых процессами печати.

### CONSIGLI PER LA POSA - LAYING SUGGESTIONS - CONSEILS POUR LA POSE - VERLEGEHINWEISE - РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Stendere a terra alcuni metri (almeno 3 mq) per controllare l'effetto d'insieme. Posare il materiale attingendo da più scatole controllandone accuratamente calibro, tonalità e scelta. • Nella posa è consigliabile lasciare una fuga di 2 mm fra le piastrelle utilizzando stucco in tono. • La posa modulare è consigliata con una fuga di almeno 2 mm. • È comunque compito del progettista stabilire, in funzione della struttura e della destinazione d'uso del piano di calpestio, il corretto modo di applicazione delle piastrelle.

Lay some pieces of product (at least 3 sqm) to check the overall effect. Lay the material taking it from several boxes and carefully check its size accuracy, shade and material sorting. • In the lay-out is advisable to leave at least 2 mm joint between each tile and fill with grout of the same colour as the tile. • We recommend modular laying with a 2 mm -  $\frac{3}{32}$  joint. • However, the designers has to establish the correct way of application of the tiles depending on the structure and the foreseen utilization of the floor.

Appuyer sur le sol quelques pieds (au moins 2 mc) pour apprécier l'effet global. Poser le matériel en le prenant de plusieurs boîtes et en contrôlant l'épaisseur, les nuances et la qualité des différentes pièces. • Lors de la pose, on recommande de laisser un joint de 2 mm entre les carreaux en utilisant un mastic du même ton. • La pose modulaire est calculée avec un joint de 2 mm. • D'ailleurs c'est le concepteur qui doit établir, sur la base de la structure et de la destination d'emploi du plan de piétinement, le procédé d'application correct des carreaux.

Eine Quadratmeter (min. 2 qm) auf dem Boden legen, um die Gesamtwirkung nachzuprüfen. Wir empfehlen Fliesen aus mehreren Kartons zu verlegen, nach einer sorgfältigen Prüfung des Kalibers, des Farbtons und der Sortierung. • Deswegen werden eine min. 2 mm Fuge zwischen den Fliesen und ein weiss oder grauer Kitt empfohlen. • Die Modulverlegung wird mit einer Mindestfuge von 2 mm empfohlen. Es ist auf jeden Fall Aufgabe des Planers, nach der Struktur und dem Verwendungszweck der Trittlfläche, die richtige Verlegeart der Fliesen zu bestimmen.

Разложить изделия на полу для проверки общего эффекта. Укладывать материал, тщательно проверяя калибр, тональность и сорт. • При укладке рекомендуется оставлять между плитками зазор в 2 мм, используя подходящую по тону замазку. • Модульную укладку рекомендуется выполнять со швом не менее 2 мм. • В любом случае является задачей проектировщика, в зависимости от структуры и назначения, определять соответствующий способ укладки плитки.



Posa consigliata con una sfalsatura tra ciascun listello non superiore al 25% della lunghezza.

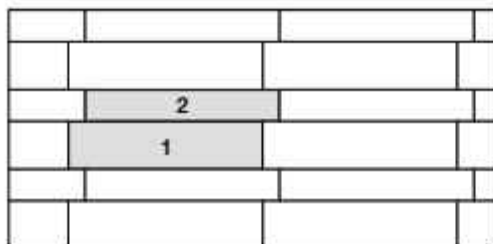
When laying, you are recommended not to stagger the strips by more than 25% of the length.

Pose conseillée avec un décalage entre chaque listel non supérieur au 25% de la longueur.

Wir empfehlen eine Verlegung im Viertelverband.

Рекомендуется укладка с разносом элементов друг относительно друга, не превышающим 25% длину элемента.

**Schemi di posa.**  
Laying sketch.  
Schemas de pose.  
Modulverlegungsbeispiele.  
Варианты Укладки.



#### MODULARE 30

1 - 30x120 60%

2 - 20x120 40%

<b>SERENISSIMA CER INDUSTRIE CERAMICHE SPA</b> VIA A. VOLTA 8, 24035 05013 CASALGRANDE (PG)
<b>CE</b> 001CPR2019-07-01
<b>EN 14411:2012</b> Piastrelle di ceramica pressate a secco, con assorbimento di acqua E <sub>s</sub> ≤ 0,5%, per pavimentazioni interne ed esterne.
Dry pressed ceramic tile, with water absorption E <sub>s</sub> ≤ 0,5%, for internal and external floorings.



Ceramics of Italy

**CARATTERISTICHE TECNICHE GRES FINE PORCELLANATO SMALTATO - ISO 13006 Bia GL**

 TECHNICAL FEATURES GLAZED FINE PORCELAIN STONEWARE - ISO 13006 Bia GL . CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES GRÈS CÉRAME FIN ÉMAILLÉ - ISO 13006 Bia GL  
 TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN GLASIERTES FEINSTEINZEUG - ISO 13006 Bia GL . ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ - ISO 13006 Bia GL

	<b>Proprietà fisico-chimiche</b> Physical chemical properties / Propriétés physico chimiques Physisch chemische Eigenschaften / Физико химические свойства	<b>Metodo di prova</b> Standard of test / Norme du test Testnorm / Метод испытаний	<b>Valore medio</b> Mean value / Valeur moyenne Mittelwert / Среднее значение
	<b>Dimensioni</b> Dimensions Dimensions Abmessungen Размеры		
	<b>Lunghezza e larghezza</b> Length and width Longueur et largeur Länge und Breite Длина и ширина	W 10 test	$\pm 0,5\% \pm 2 \text{ mm}$
	<b>Spessore</b> Thickness Épaisseur Stärke Толщина	ISO 10545 - 2	$\pm 5\% \pm 0,5 \text{ mm}$
	<b>Regolarità degli spigoli</b> Straightness of edges Régularité des arêtes Kantenregelmäßigkeit Регулярность кромок		$\pm 0,5\% \pm 2 \text{ mm}$
	<b>Ortogonalità</b> Rectilinearly Orthogonalität Ортгоналность		$\pm 0,5\% \pm 2 \text{ mm}$
	<b>Pianità</b> Flatness Planité Benflächigkeit Плоскостность	ISO 10545-2 ASTM C 485	$\pm 0,5\% \pm 2 \text{ mm}$ Warpage diagonal/edge = 0,4%
	<b>Assorbimento d'acqua</b> Water absorption Absorption d'eau Wasseraufnahme Влагопоглощение	ISO 10545 - 3	$E \leq 0,3\%$ Bia GL
	<b>Resistenza al gelo</b> Frost resistance Résistance au gel Frostbeständigkeit Морозостойкость	ISO 10545 - 12	Resistente Résistant Widerstandsfähig Устойчив
	<b>Coefficiente di dilatazione termica (lineare (50°/400°))</b> Linear thermal expansion coefficient (50°/400°) Dilatation thermique linéaire (50°/400°) lineare Wärmeausdehnung (50°/400°) Коэффициент линейного расширения (50°/400°)	ISO 10545 - 8	Metodo disponibile Sol method available Méthode disponible Verfügbarer Verfahren Настоящая норма
	<b>Resistenza agli sbalzi termici</b> Resistance to thermal shock Résistance aux écarts de température temperaturwechselbeständigkeit Стойкость к термическим перепадам	ISO 10545 - 9	Resistente Résistant Widerstandsfähig Устойчив
	<b>Resistenza al cavillo di piastrelle smaltate</b> Cracking resistance of glazed tiles Résistance à la fissuration des carreaux émaillés Keramikrissbeständigkeit des glasierten Fliesen Стойкость глазурированных плиток к образованию трещин	ISO 10545 - 11	Resistente Résistant Widerstandsfähig Устойчив
	<b>Resistenza della superficie (scala MOHS)</b> Scratch hardness (MOHS scale) Dureté de la surface (échelle MOHS) Oberflächenhärte (Mohs Skala) Поверхностная прочность (по шкале Мооса)	EN 101	MOHS > 6
	<b>Resistenza alla abrasione della superficie di piastrelle smaltate</b> Resistance to surface abrasion of glazed tiles Résistance à l'abrasion de la surface des carreaux émaillés Widerstand gegen Abrieb der Oberfläche der glasierten Fliesen Стойкость глазурированных к поверхностному истиранию	ISO 10545 - 7	Classe 4 Class 4 Classe 4 Gruppe 4 Klasse 4
	<b>Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico</b> Resistance to household chemicals Résistance aux produits chimiques ménagers Widerstand gegen Haushaltsdringer Стойкость к бытовым химикатам	ISO 10545 - 13	Classe GA Class GA Classe GA Gruppe GA Klasse GA
	<b>Resistenza agli acidi e alle basi a bassa concentrazione</b> Resistance to low concentrations of acids and bases Résistance aux acides et aux bases à faible concentration Widerstand gegen schwach konzentrierten Säuren und Laugen Стойкость к низкоконтентным кислотам и щелочам		Classe GFA - GHA Class GFA - GHA Classe GFA - GHA Gruppe GFA - GHA Klasse GFA - GHA
	<b>Resistenza alle macchie di piastrelle smaltate</b> Resistance to stains of glazed tiles Résistance aux taches des carreaux émaillés Widerstand gegen Fleckenbildung der glasierten Fliesen Стойкость глазурированных плиток к образованию пятен	ISO 10545 - 14	Classe 0 Class 0 Classe 0 Gruppe 0 Klasse 0
	<b>Resistenza alla flessione</b> Modulo di rottura - Modulus of rupture Résistance à la flexion Flexionsbeständigkeit Прочность на изгиб	ISO 10545 - 4	$R > 35 \text{ N/mm}^2$
	<b>Carico di rottura - Breaking of rupture</b> Charge de rupture - Bruchkraft - Разрывная нагрузка		$S > 1300 \text{ N}$
	<b>Caratteristiche antiscivolo / Coefficiente d'attrito statico</b> Anti slip properties / Static coefficient of friction Eigenschaften antirutschend / Coefficient de frottement statique Eigenschaften rutschsicher / Statischer Reibkoeffizient Характеристики устойчивости к скольжению / Коэффициент статического трения	DIN 51130	R10
		B.C.R.A. REP. CEC. 6/81	$0,40 < \mu_s < 0,74$
		DIN 51097	Classe C Class C Classe C Gruppe C Klasse C
		DCOF Acu Test	$\mu_s \geq 0,42$

Serenissima Cir Industrie Ceramiche spa  
 Società Unipersonale  
 www.serenissimacir.com



## **SERENISSIMA**

Via A. Volta 23/25  
42013 Casalgrande (RE) Italy  
Tel. +39-0522-998411  
Fax Italy +39-0522-841338  
Fax Export +39-0522-996218

[www.serenissima.re.it](http://www.serenissima.re.it)

**DAL 1968**