

TRAVERTINI DUE

seducente perfezione

SERENISSIMA 

www.serenissima.re.it

The unique beauty of travertine marble transfers the concept of classic elegance to modern architecture, forming the basis for a new versatile and eclectic language of matter. Travertini Due surfaces transform delicate and sinuous veining patterns into stylistic features of understated decorative finesse, in an undertone in the natural version and sumptuously emphasized in the Lux finish.

The chromatic universe of the Serenissima porcelain collection draws from the neutral colours of natural stone and expresses them in a palette dedicated to modern interior design, taking care to create warm and intimate spaces.

La beauté unique du marbre travertin transmet une idée d'élégance classique à l'architecture contemporaine et invente un nouveau langage des matières, polyvalent et éclectique. À travers les surfaces de Travertini Due, les veines délicates et sinueuses deviennent des détails de style à la valeur décorative discrète, présente dans la finition naturelle, richement soulignée dans la finition Lux. L'univers chromatique de la collection en grès cérame de Serenissima s'inspire des tons neutres de la pierre naturelle et les décline dans une palette dédiée au design intérieur contemporain, soucieux de créer des espaces accueillants et intimes.

Die einzigartige Schönheit von Travertino-Marmor vermittelt in der zeitgenössischen Architektur den Eindruck von klassischer Eleganz und ersinnt eine materische, vielseitige und eklektische neue Ausdrucksform. Mit den Oberflächen von Travertini Due werden die zarten und gewundenen Äderungen zu diskret dekorativen Stil-Details, die in der natürlichen Ausführung vorhanden und in der Ausführung Lux reichlich betont sind.

Die Farbwelt der Feinsteinzeugkollektion von Serenissima geht von den neutralen Farbtönen des Natursteins aus und wandelt sie in eine Farbpalette für ein modernes Interior Design, das auf die Gestaltung gemütlicher und persönlicher Bereiche achtet.

Своеобразная красота мрамора травертин вносит в современную архитектуру толику классической элегантности, создавая своей фактурой новый, универсальный и эклектический язык. Проходя по поверхности коллекции Travertini Due, мягкие и плавные прожилки превращаются в детали стиля со сдержанным декоративным характером, который слегка заметен в натуральной отделке и ярко выражен в полированной отделке Lux. Нейтральные оттенки натурального камня стали источником вдохновения для цветовых решений этой керамогранитной коллекции бренда Serenissima, палитра которой используется в современном дизайне интерьеров для оформления уютных и индивидуальных пространств.

TRAVERTINI DUE

seducente perfezione

La bellezza singolare del marmo travertino trasferisce un'idea di eleganza classica nell'architettura contemporanea e inventa un nuovo linguaggio materico, versatile ed eclettico. Attraverso le superfici di Travertini Due le venature delicate e sinuose diventano dettagli stilistici dalla valenza decorativa discreta, presente nella finitura naturale, riccamente sottolineata nella finitura Lux.

L'universo cromatico della collezione in gres porcellanato di Serenissima attinge ai toni neutri della pietra naturale e li declina in una palette dedicata all'interior design di oggi, attento alla creazione di spazi accoglienti e personali.

SERENISSIMA 

www.serenissima.re.it

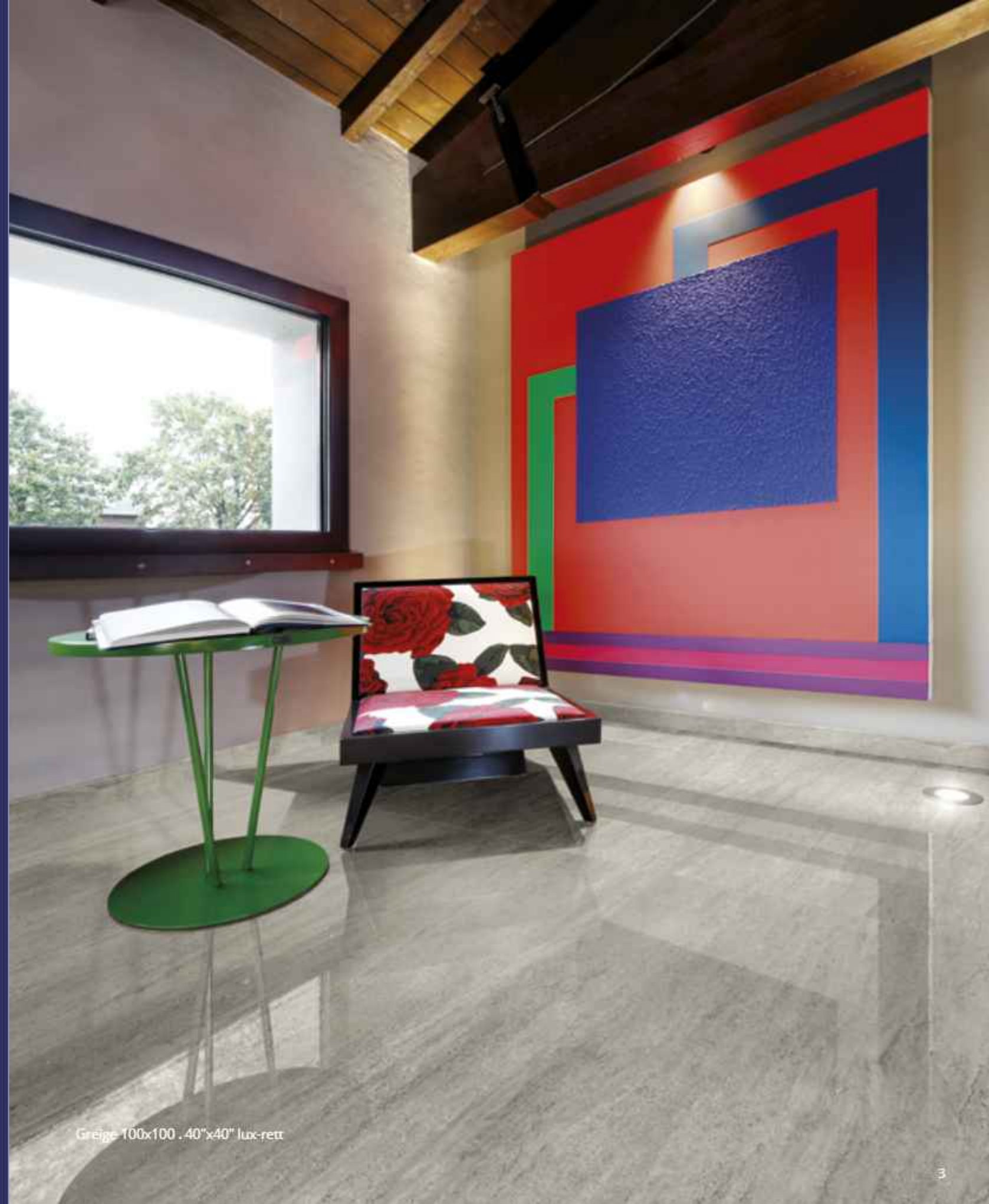
Tre varianti cromatiche e il caratteristico taglio "contro falda". Lievi gradazioni di colore attraversate da striature marcate e decise definiscono una collezione dall'eleganza intramontabile.

Three chromatic versions and the distinctive "vein cut" surface.
Gentle shifts of colour intersected by bold striations make for a collection of timeless elegance.

Trois variantes chromatiques et la coupe caractéristique « contre-veine ».
Les légères nuances de couleur traversées de stries marquées et nettes définissent une collection à l'élégance intemporelle.

Drei Farbvarianten und die charakteristische „Controfalda“-Verarbeitung (mit zur Ader senkrechtem Schnitt). Leichte Farbabstufungen, durchquert von ausgeprägten und kräftigen Streifungen, sorgen für eine Kollektion von zeitloser Eleganz.

Три цветовых варианта и характерный поперечный расстил.
Легкие цветовые оттенки, через которые проходят выраженные и заметные прожилки, создают коллекцию с немеркнувшей элегантностью.



Greige 100x100 . 40"x40" lux-rett



Greige 100x100 . 40"x40" lux-rett.



Greige 100x100 . 40"x40" lux-rett



Greige 60x120 . 24"x48" rett. pezzi speciali Greige rett
Wall20 - Fontana 60x120 . 24"x48" rett (collezione Showall) Wall21 - Mondrian 60x120 . 24"x48" rett (collezione Showall)



Greige 60x120 . 24"x48" rett



Greige 60x120 . 24"x48" rett_Mosalco Legno Greige 20x120 . 8"x48" rett



Greige 60x60 , 24"x24" lux-rett
Wall20 - Fontana 60x120 , 24"x48" rett (collezione Showall) Wall21 - Mondrian 60x120 , 24"x48" rett (collezione Showall)



Greige 60x60 , 24"x24" lux-rett
Wall21 - Mondrian 60x120 , 24"x48" rett (collezione Showall)

**La superficie Lux
sottolinea il fascino
materico e decorativo
di Travertini Due.
Particolarmente
indicata per pavimenti
e rivestimenti interni
trasferisce eleganza e
luminosità agli ambienti.**

The Lux surface underscores the textural appeal and decorative charm of Travertini Due. Particularly recommended for interior floors and walls, this surface brings light and refinement to all spaces.

La surface Lux souligne le charme décoratif et de la matière de Travertini Due. Particulièrement indiquée pour les sols et les murs intérieurs, elle apporte élégance et luminosité aux pièces.

Die Oberfläche Lux betont den materiellen und dekorativen Charme von Travertini Due. Besonders geeignet für Böden und Innenverkleidungen, verleiht den Räumen Eleganz und Helligkeit.

Отделка Lux подчеркивает очарование и декоративность коллекции Travertini Due. Она особенно пригодна для настила полов и облицовки стен в помещениях, наделяет интерьеры элегантностью и наполняет их светом.



Bianco 60x60 . 24"x24" rett_battiscopa Bianco 6,5x60 . 2 9/16"x24" rett



Bianco 60x120 . 24"x48" lux-rett



Bianco 100x100, 40"x40" lux-rett, 60x120, 24"x48" lux-rett
Wall20 - Fontana 60x120, 24"x48" rett (collezione Showall)



ARTS



Bianco 60x120 . 24"x48" lux-rett_ Mosaico Legno Bianco 20x120 . 8"x48" rett.



Bianco 60x120 . 24"x48" lux-rett



Bianco 60x120 . 24"x48" lux-rett_Mosaico Legno Bianco 20x120 . 8"x48" rett



Bianco 60x120 . 24"x48" lux-rett_ Mosaico Legno Bianco 20x120 . 8"x48" rett



Bianco 60x60 . 24"x24" rett Mosaico Bianco 5x5 . 2"x2" rett
Wall20 - Fontana 60x120 . 24"x48" rett (collezione Showall)



Mosaico Bianco 5x5 . 2"x2" rett

Resistente nel tempo e facile da pulire, la superficie naturale incontra le esigenze di un interior design che ricerca atmosfere più rustiche e accoglienti.

Hard wearing and easy to clean, the natural surface is the perfect fit for an interior design style offering more informal and intimate settings.

Résistante dans le temps et facile à nettoyer, la surface naturelle répond aux besoins d'un design intérieur à la recherche d'atmosphères plus rustiques et accueillantes.

Die dauerhaft beständige und reinigungsfreundliche natürliche Oberfläche erfüllt die Bedürfnisse eines Interior Designs, das rustikale und gemütliche Atmosphären sucht.

Неизнашивающаяся с течением времени и простая в очистке натуральная поверхность удовлетворяет тенденции дизайна интерьеров, направленные на создание непринужденной и уютной атмосферы.

Beige 60x120 . 24"x48" rett , 60x120 . 24"x48" lux rett_Mosaico Legno Beige 20x120 . 8"x48" rett.

TASTING ROOM



Beige 60x120 . 24"x48" rett
Complemento arredo realizzato con Acanto Noce 30x120 . 12"x48" rett e Travertino bianco 100x100 . 40"x40" lux-rett



Beige 100x100 . 40"x40" lux-rett_ Mosaico Legno Beige 20x120 . 8"x48" rett



Beige 100x100 .40"x40" lux-rett

DIFFERENTI COLORI MOLTEPLICI GRAFICHE

I colori Bianco, Beige e Greige, in quattro formati e due finiture di superficie sono stati studiati da Serenissima per realizzare pavimenti e rivestire pareti di spazi dalla diversa vocazione architettonica. La gamma Travertini Due consente di realizzare schemi di posa modulari e multiformato da impiegare liberamente negli spazi residenziali e commerciali.



BIANCO BEIGE GREIGE



Per valorizzare l'estetica raffinata del progetto, Travertini Due dispone di 16 grafiche diverse per il formato 100x100 cm, 8 per il 60x120 cm e numerose altre per i formati più piccoli.

To maximize your project's refined good looks, Travertini Due comes with 16 different graphics for the 100x100 cm, 8 for the 60x120 cm and many more for the smaller sizes.

Afin de mettre en valeur l'esthétique raffinée du projet, Travertini Due propose 16 motifs graphiques différents pour le format 100x100 cm, 8 pour le 60x120 cm et bien d'autres encore pour les plus petits formats.

Um die raffinierte Ästhetik des Projekts zur Geltung zu bringen, bietet Travertini Due 16 verschiedene grafische Muster für das Format 100x100 cm, 8 für das Format 60x120 cm und zahlreiche weitere für die kleineren Formate.

Для подчеркивания изысканной эстетики этого проекта Travertini Due предлагает 16 вариантов графики для формата 100x100 см, 8 вариантов для формата 60x120 см и еще многочисленные другие варианты для более мелких форматов.

SERENISSIMA

DIFFERENT COLOURS COUNTLESS PATTERNS

Serenissima created the Bianco, Beige and Greige colours in four sizes and two finishes for floor and wall surfaces of spaces fulfilling different architectural vocations.

The Travertini Due range allows the creation of modular and multiformat tiling patterns that can be freely employed in residential and commercial spaces.

DIFFÉRENTES COULEURS DE MULTIPLES GRAPHISMES

Les couleurs Bianco, Beige et Greige, en quatre formats et deux finitions de surface ont été conçues par Serenissima pour réaliser des sols et revêtir les murs d'espaces aux différentes vocations architecturales.

La gamme Travertini Due permet de créer des schémas de pose modulaires et multiformats à utiliser en toute liberté dans les espaces résidentiels et tertiaires.

VERSCHIEDENE FARBEN ZAHLREICHE GRAFIKEN

Die Farben Bianco, Beige und Greige, in vier Formaten und zwei Oberflächenfinishs wurden von Serenissima zur Gestaltung von Böden und Wandverkleidungen in Bereichen mit verschiedenen Architekturnrichtungen entwickelt.

Das Sortiment Travertini Due erlaubt die Gestaltung modularer und mehrformatiger Verlegungsschemen für den freien Einsatz in Wohn- und Gewerbebereichen.

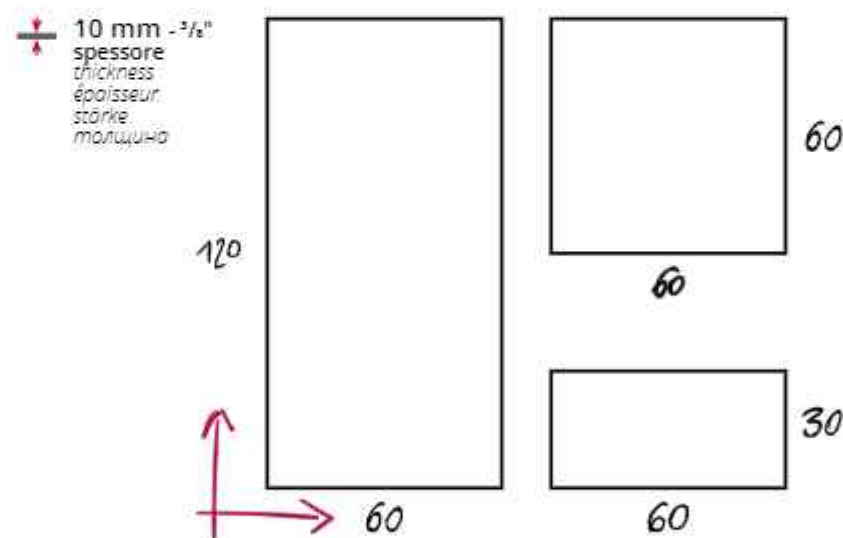
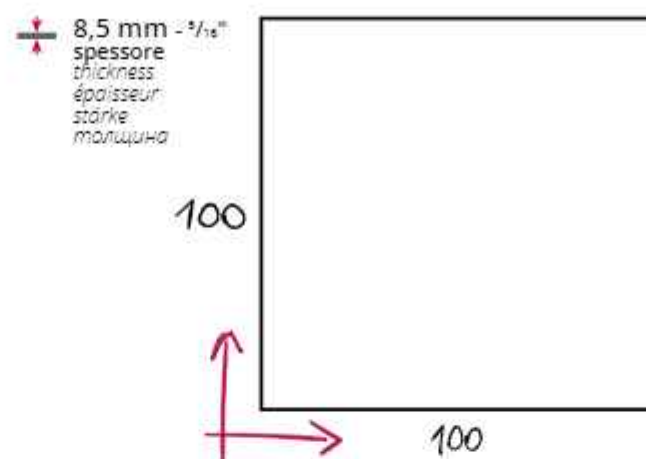
БОГАТАЯ ПАЛИТРА ОТТЕНКОВ ЭКСПРЕССИВНАЯ ГРАФИКА

Для настила полов и облицовки стен в помещениях с разным архитектурным назначением Serenissima разработала такие цвета как Bianco, Beige и Greige, предложенные в четырех форматах и с двумя видами отделки.

Ассортимент элементов в коллекции Travertini Due позволяет свободно использовать модульные и мультиформатные схемы укладки при отделке жилых и коммерческих пространств.

4 FORMATI

100x100 . 40"x40" _ 60x120 . 24"x48" _ 60x60 . 24"x24" _ 30x60 . 12"x24"



SERENISSIMA



TRAVERTINI DUE



BIANCO



100x100 - 40"x40" rett. ■ **A32**
 100x100 - 40"x40" lux-rett. ■ **A44**

✚ 8,5 mm - 3/8"
 spessore
 thickness
 épaisseur
 stärke
 толщина

BEIGE



100x100 - 40"x40" rett. ■ **A32**
 100x100 - 40"x40" lux-rett. ■ **A44**

✚ 8,5 mm - 3/8"
 spessore
 thickness
 épaisseur
 stärke
 толщина



60x120 - 24"x48" rett. ■ **A31**
 60x120 - 24"x48" lux-rett. ■ **A42**



60x60 - 24"x24" rett. ■ **A15**
 60x60 - 24"x24" lux-rett. ■ **A31**



30x60 - 12"x24" rett. ■ **A10**
 30x60 - 12"x24" lux-rett. ■ **A27**

✚ 10 mm - 3/8"
 spessore
 thickness
 épaisseur
 stärke
 толщина



60x120 - 24"x48" rett. ■ **A31**
 60x120 - 24"x48" lux-rett. ■ **A42**



60x60 - 24"x24" rett. ■ **A15**
 60x60 - 24"x24" lux-rett. ■ **A31**



30x60 - 12"x24" rett. ■ **A10**
 30x60 - 12"x24" lux-rett. ■ **A27**

✚ 10 mm - 3/8"
 spessore
 thickness
 épaisseur
 stärke
 толщина

Mosaici . Mosaics . Mosaïques . Mosaïken . Мозаика

30x30 - 12"x12" Foglio. Sheet. Feuille. Blatt. Лист



Mosaico Bianco
 tessera 5x5 - 2"x2" rett. ● **B14**



Mosaico Bianco
 tessera 3x3 - 1 1/4"x1 1/4"
 lux-rett. ● **B19**



Mosaico Legno Bianco
 20x120 - 8"x48" rett. ● **B33**

Mosaici . Mosaics . Mosaïques . Mosaïken . Мозаика

30x30 - 12"x12" Foglio. Sheet. Feuille. Blatt. Лист



Mosaico Beige
 tessera 5x5 - 2"x2" rett. ● **B14**



Mosaico Beige
 tessera 3x3 - 1 1/4"x1 1/4"
 lux-rett. ● **B19**



Mosaico Legno Beige
 20x120 - 8"x48" rett. ● **B33**

TRAVERTINI DUE



GREIGE



100x100 - 40"x40" rett ■ **A32**
 100x100 - 40"x40" lux-rett ■ **A44**

✚ 8,5 mm - 3/8"
 spessore
 thickness
 épaisseur
 stärke
 толщина

Pezzi Speciali . Trims . Pièces Spéciales . Formstücke . Специальные изделия



Battiscopa
 6,5x100 - 2 1/2"x40" rett ▶ **C7**

Battiscopa
 6,5x100 - 2 1/2"x40" lux-rett ▶ **C8**

✚ 8,5 mm - 3/8"
 spessore
 thickness
 épaisseur
 stärke
 толщина



Battiscopa
 6,5x60 - 2 1/2"x24" rett ▶ **C5**

Battiscopa
 6,5x60 - 2 1/2"x24" lux-rett ▶ **C6**

✚ 10 mm - 3/8"
 spessore
 thickness
 épaisseur
 stärke
 толщина

Serie completa Complete range - Série complete - Ganze Serie - Полная серия



60x120 - 24"x48" rett ■ **A31**
 60x120 - 24"x48" lux-rett ■ **A42**



60x60 - 24"x24" rett ■ **A15**
 60x60 - 24"x24" lux-rett ■ **A31**



30x60 - 12"x24" rett ■ **A10**
 30x60 - 12"x24" lux-rett ■ **A27**

✚ 10 mm - 3/8"
 spessore
 thickness
 épaisseur
 stärke
 толщина

Listino prezzi . Price List . Tarif . Preisliste . Прайс-лист

■ Prezzo al m²
 Price x sqm
 Prix / m²
 Preis x qm
 Цена за квадратный метр

Fasce di prezzo 1 ^o Scelta Mq	1 ^o Scelta Mq	1 ^o Scelta Mq
Quotazioni 1 Wahl Mq	1 ^o Scelta Mq	1 ^o Scelta Mq
A10	€ 52,00	€ 57,00
A15	€ 57,00	€ 63,00
A27	€ 70,00	€ 77,00
A31	€ 74,00	€ 81,00
A32	€ 75,00	€ 82,00
A42	€ 87,00	€ 94,00
A44	€ 89,00	€ 96,00

● Prezzo al pezzo
 Price per piece
 Prix à l'unité
 Preis pro Stück
 Цена за штуку

Fasce di prezzo 1 ^o Scelta Pt	1 ^o Scelta Pt
Quotazioni 1 Wahl Stk	1 ^o Scelta Pt
B14	€ 16,00
B19	€ 21,00
B33	€ 39,00

▶ Prezzo al m lineare
 Price per linear metre
 Prix au m linéaire
 1. Wahl Lfm
 Цена за погонный м

Fasce di prezzo 1 ^o Scelta ml	1 ^o Scelta ml
Quotazioni 1 Wahl Lfm	1 ^o Scelta ml
C5	€ 16,00
C6	€ 17,00
C7	€ 18,00
C8	€ 19,00

Mosaici . Mosaics . Mosaïques . Mosaiken . Мозаика

30x30 - 12"x12" Foglio . Sheet . Feuille . Blatt . Лист



Mosaico Greige
 tessera 5x5 - 2"x2" rett ● **B14**



Mosaico Greige
 tessera 3x3 - 1 1/4"x1 1/4"
 lux-rett ● **B19**

20x120 - 8"x48" Foglio . Sheet . Feuille . Blatt . Лист



Mosaico Legno Greige
 20x120 - 8"x48" rett ● **B33**

Il prezzo della scelta commerciale, se disponibile, è del -50% dal prezzo della 1a scelta.
 For commercial grade tiles, if available, a discount of 50% on the price of the 1st choice tiles is applied.
 Le prix du choix commercial, si disponible, est de -50 % par rapport au prix du 1er choix.
 Der preis für die handelsortierung beträgt, wenn verfügbar, 50 % weniger als der preis für die 1. wahl.

Tutti i decori e i battiscopa sono venduti a scatole intere.
 All decors and baseboards are sold in full boxes.
 Tous les decors et les plinthes sont vendus par boîtes complètes.
 Formteilverkauf nur kartonsweise möglich.

Iva e trasporto esclusi, pallet fao € 8,00, mini pallet fao € 4,70.
 Vat and transport not included, pallet fao € 8,00, mini pallet fao € 4,70.
 Tva et transport non inclus, pallet fao € 8,00, mini pallet fao € 4,70.
 MwSt und transport nicht inbegriffen, pallet fao € 8,00, mini pallet fao € 4,70.

Imballi . Packing . Emballage . Verpackung . Ynakobka

	BOX			PALLET		
	PZ	SQM	KGS	BOXES	SQM	KGS
100x100 . 40x40 rett/luxrett	1	1,00	20,65	42	42,00	900
60x120 . 24x48" rett/luxrett	2	1,44	32,00	36	51,84	1.168
60x60 . 24x24" luxrett	3	1,08	24,20	40	43,20	984
60x60 . 24x24" rett	3	1,08	24,00	40	43,20	976
30x60 . 12x24" luxrett	6	1,08	24,20	40	43,20	984
30x60 . 12x24" rett	6	1,08	24,00	40	43,20	976

NOTE TECNICHE - TECHNICAL NOTES - NOTES TECHNIQUES - TECHNISCHE ANMRKUNGEN - ТЕХНИЧЕСКИЕ ЗАМЕЧАНИЯ

Tutti i formati sono nominali. Serenissima Ceramiche si riserva la facoltà di modificare in qualunque momento le informazioni e le caratteristiche illustrate nel presente catalogo, che non sono comunque da ritenere legalmente vincolanti. I colori e le caratteristiche estetiche dei prodotti sono quanto più possibile vicini a quelli reali, nei limiti consentiti dai processi di stampa.

All sizes are nominal. Serenissima Ceramiche reserves the right to modify the information and the characteristics illustrated in this catalogue (which are in any case not legally binding) at any moment. The colours and appearance features of the products are as close as possible to reality, within the limitation of the printing process.

Tous les formats sont nominaux. Serenissima Ceramiche se réserve la faculté de modifier à tout moments les informations et les caractéristiques figurant dans le présent catalogue, lesquelles n'engagent pas par le fabricant au plan légal. Les couleurs et les caractéristiques esthétiques sont fidèles aux couleurs et caractéristiques réelles dans les limites des procédés d'impression.

Alle Formate sind Nennwerte. Die Firma Serenissima Ceramiche behält sich vor, die in diesem Katalog enthaltenen Informationen und Eigenschaften jederzeit zu ändern; sie gelten auf keinen Fall als gesetzlich bindend. Die Farben und ästhetischen Eigenschaften der Produkte kommen innerhalb der Möglichkeiten der Druckverfahren den tatsächlichen Eigenschaften so weit wie möglich nahe.

Все форматы являются номинальными. Серениссима Керамике оставляет за собой право в любой момент изменить и характеристики, приведенные в настоящем каталоге, которые в любом случае не считаются юридически обязательными. Цветовая гамма и эстетические характеристики изделий приближаются как можно больше к реальным, в пределах допустимых процессов печати.

CONSIGLI PER LA POSA - LAYING SUGGESTIONS - CONSEILS POUR LA POSE - VERLEGEMANWEISE - РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Stendere a terra alcuni metri (almeno 3 mt) per controllare l'effetto d'insieme. Posare il materiale attingendo da più scatole controllandone accuratamente calibro, tonalità e scelta. Nella posa è consigliabile utilizzare stucco in tono. Per il rettificato almeno 2 mm di fuga sia per pose monoformato che per combinare formati misti. È comunque compito del progettista stabilire, in funzione della struttura e della destinazione d'uso del piano d'calpestio, il corretto modo di applicazione delle piastrelle.

Lay some pieces of product (at least 3 sqm) to check the overall effect. Lay the material taking it from several boxes and carefully check its size accuracy, shade and material sorting. Suggested laying using same color. For rectified tile minimum 2mm - 1/16" grout joint is recommended both for same size and modular pattern installations. However, the designers has to establish the correct way of application of the tile depending on the structure and the foreseen utilization of the floor.

Appuyer sur le sol quelques pieds (au moins 3 m) pour apprécier l'effet global. Poser le matériel en le prenant de plusieurs boîtes et en contrôlant l'épaisseur, les nuances et le qualité des différentes pièces. Dans la pose il est à recommander un joint ton sur ton. Pour le rectifié, minimum 2 mm de joint et pour les mêmes formats, ainsi que pour les modules. D'ailleurs c'est le concepteur qui doit établir, sur la base de la structure et de la destination d'emploi du plan de piétement, le procédé d'application correct des carreaux.

Eine Quadratmeter (min 3 qm) auf dem Boden legen, um die Gesamtwirkung nachzuprüfen. Wir empfehlen Fliesen aus mehreren Kartons zu verlegen, nach einer sorgfältigen Prüfung des Kalibers, des Farbtons und der Sortierung. Beim rektifizierten Material schlagen wir eine Fuge von 2 mm sowie beim gleichen Format als auch beim Modulformat vor. Es ist auf jeden Fall Aufgabe des Planers, nach der Struktur und dem Verwendungszweck der Trittbäche, die richtige Verlegart der Fliesen zu bestimmen.

Разложить изделие на полу для проверки общего эффекта. Укладывать материал, тщательно проверяя калибр, тонкость и сорт. При укладке рекомендуется использовать затирку в тон плитке. Для укладки ректифицированной плитки минимальный шов должен быть 2 мм как для моноформатной укладки, так и для укладки модулей.



Pose consigliata con una sfalsatura tra ciascun listello non superiore al 25% della lunghezza. When laying, you are recommended not to stagger the strips by more than 25% of the length. Pose conseillée avec un décalage entre chaque listel non supérieur au 25% de la longueur. Wir empfehlen eine Verlegung im Viertelverband. Рекомендуется укладка с разномом элементов друг относительно друга, не превышающим 25% длины элемента.



© Copyright 2021 Gruppo Romani S.p.A. Industrie Ceramiche

Gruppo Romani S.p.A. Industrie Ceramiche
www.grupporomanispa.com



GRES PORCELLANATO SMALTATO COLORATO IN MASSA

GLAZED PORCELAIN STONEWARE WITH COLOURED BODY - ISO 13006 B1a GL - GRES CÉRAME ÉMAILLÉ COLORÉ DANS LA MASSE - ISO 13006 B1a GL - GLASIERTES FEINSTEINZEUG IN DER MASSE GEFÄRBT - ISO 13006 B1a GL - ГЛАЗУРОВАНЫЙ КЕРАМОГРАНИТ, ОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ ТОО/ЩИФИНЕ - ISO 13006 B1a GL

	Proprietà fisico-chimiche Physical chemical properties / Proprietà fisico-chimiche Fisichichemische Eigenschaften / Физико-химические свойства	Metodo di prova Standard / Norma di test Método / Norme d'essai	Valore medio Mean value / Valeur moyenne Усредненный / Среднее значение
	Dimensioni Dimensions Abmessungen Määrige Spessore superficiale Surface appearance Aspect Apparence Oberflächenbeschaffenheit Bad megjelenése Lunghezza e larghezza Length and width Longueur et largeur Länge und Breite Длина и ширина	ISO 10545-2	± 0,2% e 1,5 mm ± 0,2% e 1,5 mm
	Spessore Thickness Épaisseur Tollmaße Rettificato agli spigoli Strengthness of edges Rectifica des arêtes Kantengeradheit Прямолинейность углов	ISO 10545-2	± 0,2% e 1,5 mm
	Pianura Surface flatness Planéité Flachheitsgrad Плоскостность	ISO 10545-2	± 0,2% e 1,5 mm
	Variazioni di tono Shade variations Variations de nuances Farbabweichungen Смешивание оттенков	ASTM C 485 Wavelength diagonal edge	± 0,4%
	Assorbimento d'acqua Water absorption Absorption d'eau Wasseraufnahme Влагопоглощение	ISO 10545-3	E ≤ 0,1 % B1a GL
	Resistenza al gelo Frost resistance Résistance au gel Kältebeständigkeit Морозостойкость	ISO 10545-12	Resistente Résistant Vinterstandtag Vinterbestand
	Resistenza agli sbalzi termici Resistance to thermal shock Résistance aux chocs de température Temperaturwechselbeständigkeit Стойкость к температурным колебаниям	ISO 10545-9	Resistente Résistant Vinterstandtag Vinterbestand
	Resistenza al taglio di piastrelle smaltate Resistance to abrasion of glazed tiles Résistance à l'abrasion de la surface des émaux émaillés Kantenschneefähigkeit der glasierten Fliesen Стойкость к разрывной линии и разрывности поверхности	ISO 10545-11	Resistente Résistant Vinterstandtag Vinterbestand
	Resistenza della superficie (scata MOHS) Surface resistance (MOHS scale) Durée de la surface (échelle MOHS) Oberflächenhärte (MOHS skala) Надежность поверхности по шкале Мооса	EN 101	MOHS ≥ 6
	Resistenza alle abrasioni della superficie di piastrelle smaltate Resistance to surface abrasion of glazed tiles Résistance à l'abrasion de la surface des émaux émaillés Kantenschneefähigkeit der glasierten Fliesen Стойкость к разрывной линии и разрывности поверхности	ISO 10545-7	Class A Class A Class A Class A
	Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico Resistance to household chemicals Résistance aux produits chimiques ménagers Widerstand gegen Haushaltschemikalien Стойкость к бытовым химикатам	ISO 10545-13	Class A Class A Class A Class A
	Resistenza agli acidi e alle basi a bassa concentrazione Resistance to acids and bases at low concentration Résistance aux acides et aux bases à faible concentration Widerstand gegen schwach konzentrierten Säuren und Laugen Стойкость к разбавленным кислотам и щелочам	ISO 10545-13	Class LA - H4 Class LA - H4 Class LA - H4 Class LA - H4
	Resistenza alle macchie di piastrelle smaltate Resistance to stains of glazed tiles Résistance aux taches des émaux émaillés Widerstand gegen Fleckenflecken der glasierten Fliesen Стойкость к пятнистости плитки и обесцвечиванию	ISO 10545-14	Class A Class A Class A Class A
	Resistenza alla flessione Bending strength Résistance à la flexion Biegezugfestigkeit Прочность на изгиб	ISO 10545-4	F ≥ 25 N/mm ² F ≥ 1300 N
	Caratteristiche antiscivolo / Coefficiente d'attrito statico Anti-slip properties / Static coefficient of friction Caractéristiques antichutes / Coefficient de frottement statique Характеристики устойчивости к скольжению / Коэффициент статического трения	DIN 51130 (no test)	R10
		B.C.R.A. REF. CSC 691 (no test)	0,40 ≤ P ≤ 0,74
		DIN 51097 (no test)	Class A Class A Class A Class A
		CCCF Acc. Test (no test)	P ≤ 0,4

DAL 1968 | SERENISSIMA CERAMICHE

www.serenissima.re.it

Via A. Volta 23/25 - 42013 Casalgrande (RE) Italy

Tel. +39 0522 998411/911

Fax Italy +39 0522 998910

Fax Export +39 0522 996218

